

السنة ٣٧ - العدد ١٩٣٧ - ٢٣ مايو ١٩٩٣ - المجلد ٣٠ قرشاً

# سامير



لكل الأبناء العرب

amirart1969

Samir, 23 - 5 - 1993 - 30. P.T.



موعدك مع :

- هواية تربية السلاحف
- وجمع الصور الطريفة
- السلوك الراقي الممهدب
- اختفاء الكمّان النادر

بريتوني

للصنف الإبراهيمي  
معان على الفرق  
والخام



مفاجأة كبرى

يسر شركة **العربي** أن تقدم بمناسبة العيد  
أحدث تشكيلة رائعة من لعب الأطفال

تناسب جميع الأعمار والأذواق



اطلونها من محلاتنا  
والقطاع العام والخاص

بمروع شركة العربي للتجارة والصناعة

الموسكى وشبرا وبورسعيد

القاهرة : ١٢، ٣ ش جوهر الفتاح بالموسكى - ت ٩٠٠٦٢٦ / ٩٠١٥٤٧  
٧ ش جزيرة بدران / شبرا - ت ٧٧٥٥٣٨ / ٧٧٦٧٠٨  
بورسعيد : ١٥ شارع الجمهورية - ت ٢٣٥٥٥٥ / ٢٣٧٧٧٧



# اولادك حبايب قايما

السعادة هي ،

الصعود على درجات سلم النجاح

بثبات .. وثقة .



بقدر، ما نبذل من جهد، نجني الثمار، ونفوز بالنجاح، ونخطو للأمام، ونصعد درجة لأعلى على سلم بناء مستقبلنا العلى، ونستمتع بأجازة صيفية .. هذه قاعدة وقانون الحياة .. انما الاجازة طويلة أكثر مما يجب، والكثير منكم دائما يتساءل :

- ماذا أفعل خلال اجازة الصيف حتى لا أشعر بالملل، وحتى لا تضيق أجمل أيام العمر هدرا؟ كيف أملا الوقت والأيام بما يلزم ؟

السؤال وجيه .. ومعك كل الحق لو سأنته .. وهذا السؤال يذكرني بأجمل أيام العمر، أقصد بها تلك الفترة الذهبية في الحياة .. أيام الطفولة والصبا .. بجانب ما تعلمناه في المدرسة ..

بجانب علوم الحساب والعربى .. التاريخ والجغرافيا .. الطبيعة والكمياء واللغات .. تعلمنا وتربينا على بناء شخصياتنا وتتميتها بأن نشغل وقتنا في هواية نافعة .. الهواية بالذات تجعلنا نتحمس لشراء لعبة ونختاره بأنفسنا وبإرادتنا ..

كنّا نعيش أيامنا بحماسة وبلا ركود .. حياتنا كانت مليئة بالنشاط وحب المعرفة .. كنا نتنافس معا على القراءة .. ونفاخر بمكتباتنا وبعدد الكتب التي نشتريها

ونقتنيها ، ونضيفها لرفوف المكتبة ،

كما نزهو بعدد الكتب التي نستعيرها من «دارالكتب» لنقرأها .. كنا نتبارى في أشغال العائلاء والتطريز ، ونهديها لبعضنا البعض في المناسبات .. كنا نلعب الشطرنج ، وتتنس الطاولة ، والسلة .. كنا نجمع الطوايع .. نعوم .. ننظم رحلات للمناخات باختصار ، كان لكل منا هواية يحبها ، ويمارسها تحت اشراف المربين والآباء ..

وعلى أيامنا .. ارسال التلفزيون لم يكن قد دخل بلادنا .. وكنا نحب الاستماع الى الراديو

وبرامجه القيمة .. وبعضنا كان يشارك في كتابة فقرات لبرامج الاطفال، وايضا لركن الطلبة ..

مرت الأيام وكبرت .. وتجولت كثيرا في بلاد الله الواسعة .. ورأيت خلق الله في كل الأصمار ، يفلتون انتظارا للمثرو أو الأثريين ، ويقرأون كتابا ، وتستمر القراءة خلال المشوار في المواصلات العامة .. أيضا يجلسون في الحدائق ، وتخلنى وجوههم بين صفحات الكتاب ..

التفتيت بالعديد من التلاميذ في المراحل التعليمية المختلفة ، وبلا استثناء كل تلميذ يعرف جيدا كيف وأين يقضى اجازته التي لا تزيد على شهرين .. ويخطط لها من اجازة نصف السنة .. مشاريعه التي بدأها في الاجازة الشتوية القصيرة ، يستكملها في الاجازة الصيفية الطويلة لسيا .. هذا الاستمرار ، هذه المثابرة والجد ، والرغبة الحقيقية في المعرفة ، واحترام الوقت ، والمحافظة عليه كثروة وقيمة ، من أسرار التقدم في دول العالم المتقدم .. كل انسان ينشأ منذ طفولته على أن يكون له هدف يتجه إليه ، ويسمى لتحقيقه ..

هذا هو بيت القصيد عنده كالسان يسمى للرفى والتقدم .. وقته لا يهدره، ليجعل لحياته معنى .. أعلى أن تعاود هذا بكل صدق، ومع تهللى القلبية ، أرجو أن ترسم لاجازتك خطة واضحة لمر ظهور النتيجة .. وهذه القضية ، سوف تناقشها في اجتماعنا القادم مع المراسلين الصحفيين الناشئين، يوم الجمعة الثاني من يولية بعد عيد الاضحى المبارك .. اكرر التهناني .. وكل هني ..

ماما البني





## مسئلة عين لشمس

في اليوم ، عثر خبراء الآثار على  
كثير من أوراق البردي الهامة تحكي عن  
أمجاد سنوسرت الأول، الذي استعاد من  
مهاجر المرمر شرق النيل ، على بعد ٢٥  
كيلومترا من تل العمارنة .

شهد سنوسرت الأول، آثاره في  
الدلتا، وفي بلاد النوبة .. وفي الكرنك  
شهد بناء صغيرا كان يستخدم أثناء  
الاحتفالات لتسريح فيه سفينة الاله  
آمون رع .

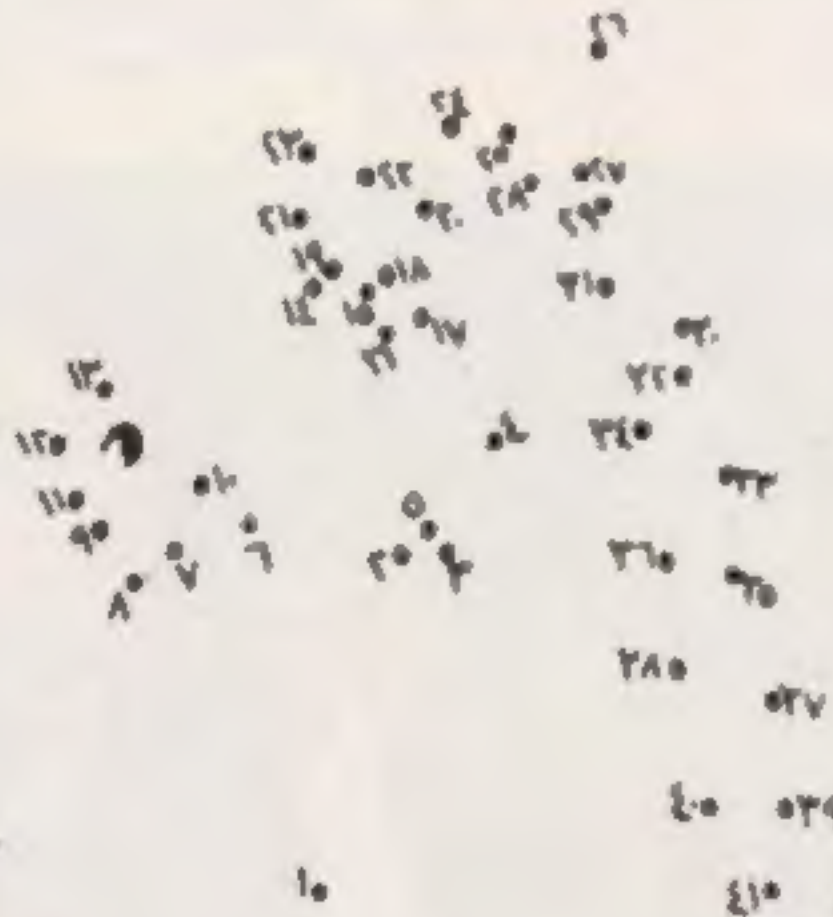
ومن أهم أعماله ، تشييده لمعبد رع  
في منطقة إيون - عين شمس ، في العام  
الثالث من حكمه ، وعندما أتم ٣٠ سنة  
على العرش ، أقام أمام المعبد مسلتين  
من الجرانيت ، أحدهما قائمة حتى الآن  
في مكانها .

طال حكم سنوسرت الأول لمدة ٤٤  
عاما ، منها ١٠ سنوات مع أبيه أمنمحات  
الأول ، وأقل من ٣ سنوات مع ابنه  
أمنمحات الثاني الذي أشركه معه في  
الحكم ليعلمه ، ويديره ، ويعطيه من  
خبراته ..

النقوش التي على هذه الآثار من  
أجمل ما أبدعته يد الفنان المصري في  
أي عصر من العصور .



تستكمل الرسم بعد توصيل النقاط ، ثم نونه كما يحلو لك .



سامير

للشباب - الجميع  
من سن ٨٨١٨  
تأسست عام ١٩٥٦  
تصدر عن مؤسسة

## كاراملان

١٦ شارع محمد عز العرب  
القاهرة

رئيس مجلس الإدارة:

مكرم محمد أحمد

نائب رئيس مجلس الإدارة:

سيد الحميد حمروش

رئيسة التحرير:

نتيلة راشد (ماجاليبي)

مدير التحرير:

محمد أحمد

نائب مدير التحرير:

أحمد بصور

سكرتير التحرير:

أخرف سعيد - يحيى صدارة

● سعر البيع للعدد في مصر ٢٠ قرشا ●

● الأردن ٢٠٠ فلس

● الامارات العربية المتحدة ٤ مراهم

● السودان ٢٠ جنيها سويلانيا

● الجماهيرية العربية العظمى ٢٥٠ مراهم

● الجمهورية اليمنية ١٢ ريال يمنيا

● الولايات المتحدة الأمريكية ١٥٠ سنتا

● غزة والضفة والقدس ٤٠ سنتا

● سلطنة عمان ٤٠٠ بيضة

● السعودية ٤ ريالات

● الكويت ٢٠٠ فلس

● قطر ٤ ريالات

● إيطاليا ١٠٠٠ ليرة

● البحرين ٤٠٠ فلس

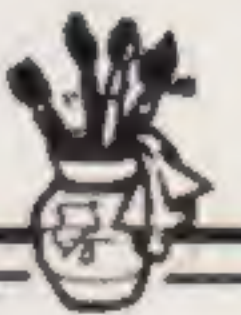
● سوريا ١٥ ليرة

● لبنان ٧٥٠ ليرة

● تركيا ٢٠٠٠ ليرة

الغلاف بربشة - كمال برشومي





الانسان ، هو الكائن الحي الوحيد الذي يبدع فناً ، ويعبر عن نفسه في صورة فنية ..  
الانسان يكتب قصة ، ينظم قصيدة ، يعزف على الأوتار أنغاماً ، وبتناسق وتناغم الألوان  
يبدع لوحة ... وهذا الرسم سيبدو أجمل كثيراً بألوانك التي تحولها إلى لوحة

الانسان .. والفنون



الرياضة =

الرشاقة + اللياقة

+ الحيوية =

حياة نشطة

حياة حافلة

بالصحة والحيوية

## الكونج فو ...

## رياضة الفن الرفيع .. القهقهة ..

هي أم رياضات الدفاع عن النفس ، بدون استخدام سلاح ، ومن خلالها خرجت معظم لعبات الدفاع عن النفس مثل : الكاراتيه ، التايكوندو .. عمرها ٢٠٠٠ سنة

النمر ، وتقليد طريقته في الهجوم

- تكتيك ، الأفعى ، وأسلوبها في الانقضاض على فريستها
- أسلوب طائر ، الكركي ، والدب ، والقرود ...

### تطور اللعبة :

تفرغ بعد ذلك مجموعة من البوذيين لتطوير اللعبة واتخذوا من معبد «شاو لن» فوق جبل «شاو لن» مقرا للتدريب ، واحتفظوا بأسرار اللعبة وفنونها لأنفسهم .

### ظهور اللعبة :

بمرور السنين ، بدأ الحكام والأباطرة في استخدام الرهبان لتعليم أبنائهم هذا الفن ، ومنهم انتشر في جميع أنحاء شرق آسيا .. بعد ذلك بدأ تنظيم مسابقات لهذه اللعبة ، وبعد الحرب العالمية الثانية ، أصبحت أكثر تنظيما ، واحتلت المكانة التي تحتلها الآن .

### لعبة الثقة في النفس ، والمرونة

يقول الكابتن «اسلام فوزاد» صاحب أول مدرسة خاصة لتعليم فن «الكونج فو» :

- المدرب بعد ركلة جانبية وجهها له أحد أبطال مدرسته الصغار

البداية والموطن الأصلي : الصين ، ويرجع الفضل في نشأتها إلى أحد رجال الدين الصينيين ، فقد وجد هذا الرجل .. أن سور الصين العظيم لا يكلى وحده لحماية بلاده من الأعداء ..

### تكتيك النمر

ومن واقع مراقبته للحيوانات ، وحركاتها ، وأساليبها في الهجوم على فريستها ، والدفاع عن نفسها .. جاءت فكرة لعبة « الكونج فو » ، وارتبطت تكتيكاتها بأسماء الحيوانات ..

- تكتيك «النمر» ، وفيه يتمثل اللاعب شكل

- المدرب اسلام فوزاد في إحدى حركات اللعبة





## المرونة .. اليقظة

لقد اجتذبت اللعبة الشباب والأطفال وأصبحوا يمارسونها بحب كبير ، وشغل أكبر ..

واللعبة تعطي الثقة في النفس والمرونة ، والقوة ، والتعود على مواجهة المواقف الصعبة بأعصاب هادئة ..

### قالوا عن اللعبة :

تقول الطفلة البطلة «نهي شريف» :  
أحببت اللعبة من خلال مشاهدتي لأحد أفلام «بروس لي» أحد أبطال اللعبة الأفاضل ، وسعيت إلى ممارستها ، فاستلذت الثقة في النفس ، واكتسبت المرونة البدنية العالية .

أما البطل عمر فريد فيقول :  
- علمتني اللعبة ألا استخدم القوة سوى مع الأكثر قوة مني ، بعد أن استلذت كل الوسائل السلمية ، لأنني لو استخدمتها مع الأضعف مني ، فلا يجوز لي أن أكون رياضيا ، ولا بطلا في لعبة الأخلاق ، الكونج فو .

ويقول عمر برادة :  
أحببت اللعبة لأنها لعبة الأقوياء ، ولن تحريك عضلات الجسم والذكاء ، واستخدام العقل لهما نملك من قوة .

● الطفلة «نهي شريف» في تمرين مع أحد زملائها ●



● المدرب بعد ركلة جانبية وجهها له أحد أبطال مدرسته الصفار ●

## مصرية ..

### تتربع على عرش بطولة العالم في التايكوندو

نرمين فوزي .. بطلة العالم في التايكوندو.. رقيقة .. ودیعة .. لا يدل حجمها الصغير على القوة الهائلة التي تحملها بين



جنبااتها .. تقول عن مشوارها مع اللعبة ، وبطولة العالم :

- اخترت اللعبة ، وألعبت والدي بممارستها ، لأنه كان يرى أنها رياضة عنيفة ، لا تناسب الفتاة ، ... بعد موافقته ، ودخلت في تحد مع نفسي .. أكون أولا أكون وفي بطولة العالم استطعت التغلب على كل من نافسني من أمريكا ، وأستراليا ، والصين .





**عزيمة فولاذية :**

لم يكن تحقيق البطولة شيئا سهلا ، فلقد واجهتى مواقف غاية فى الصعوبة .. أولاها .. زيادة وزنى • كيلو جرامات ، مرة واحدة ، وذلك بسبب كثرة تناول الطعام أثناء سفرى بالطائرة ..

لأنقلب على هذه المشكلة امتنعت عن الطعام يومين متتاليين مما أصابني بهبوط حاد في الدورة الدموية وكدت أفقد فرصة الفوز بالبطولة ، لولا ستر الله ..

وأثناء البطولة فوجئت أن بطلة أسبانيا التي تصاويني في الوزن فارعة الطول ، وجدت نفسي بجوارها ، وكأنني قزم ولكنني استطعت باليقظة والحرص ، أن أفوز عليها بجدارة .

**فن وأخلاق :**

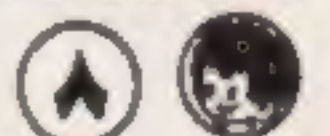
التايكوندو .. رياضة الفن والأخلاق ، قبل أن تكون قوة  
وعنفا .. وأنصح الجميع ، وخاصة الآنسات بممارستها ،  
لاكتساب المرونة ، والدفاع عن النفس .

أبطال التايكوندو في قلب الصعيد

على ضفاف النيل الخالد ، بمدينة أغميم ، احدى  
مراكز محافظة سوهاج .. التقت مجموعة من  
الشباب على حب لعبة التايكوندو ، واستطاعوا رغم  
قلة الامكانيات ، وبفضل اخلاصهم ، وتوجيهات  
مدربهم ، أحمد فاروق ، الفوز بجميع البطولات التى

اشتركوا فيها ..

هذا الطريق  
الناشري ينتظر  
له مستقبلا كبيرا  
في مجال اللعبة،  
ورفع اسم  
مصر عاليا على  
المستويين المحلي  
والعالمي ،  
خاصة وأنهم  
من صفار  
السن ، ويمتازون  
بالأخلاص وحب  
اللعبة .





تصور يا أستاذ "شريف" ان الخروف  
ثلاث ما قالش ماء !!

عنده نظره.. أكيد عارف  
ان العيه مقطوعة !!



ماء  
ماء

ابتسامات  
مناحكة

كل يا جيبني علشان  
تكبر وتسمن !



هو احنا مفيش في بقنا غير كلمة واحدة  
ماء ماء !! ما تيجي نقول حاجة ثانية مفذية  
أكثر.. ايه رأيك لونغول كباب.. كباب !!



لوكل الناس تمنحى "الدنيا تبقى جنة"



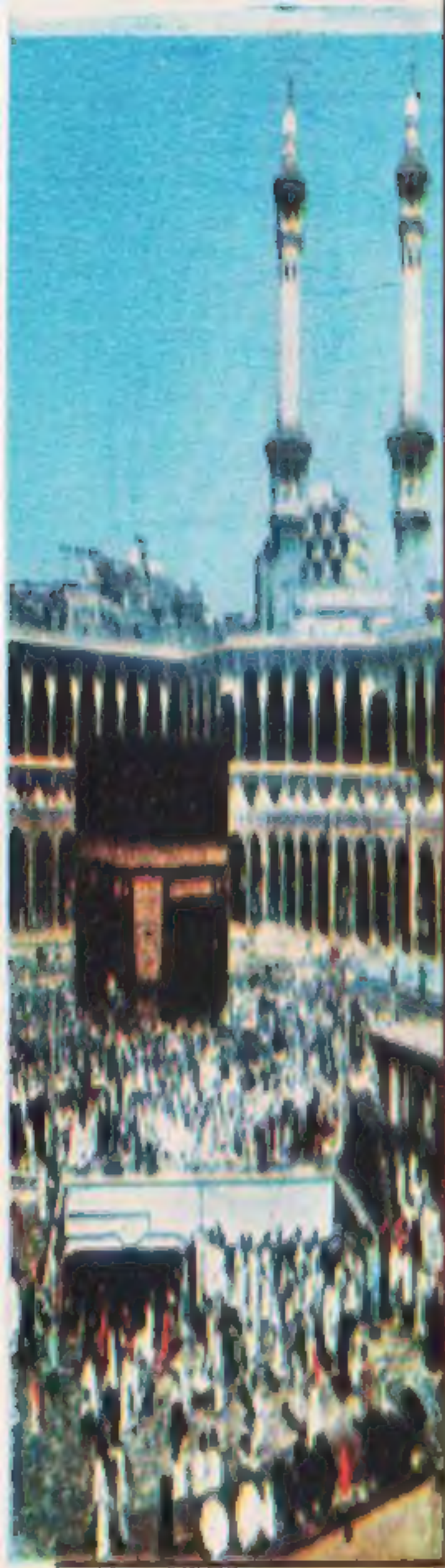
اسقيه يا سماح  
بنوبك ثواب

أؤكد لسيادتك  
انه بعد ما يشرب  
بر منه ح يفتول  
ماء ماء !!

ماء.. ماء  
ماء.. ماء







## الحج .. مشياً على الأقدام

وصل إلى  
الملكة العربية  
السعودية ، عبر  
حدودها الشمالية .. مجموعة  
من حجاج جمهورية  
الشيطن ، إحدى  
جمهورية الاتحاد  
الموغيبي السابق ، مشياً  
على الأقدام ..

غار الحجاج بلانك في  
نهاية شهر يناير الماضي ،  
وقد صاروا من أذربيجان  
إلى تركيا ، سوريا ، فالأردن ،  
ثم السعودية .

## لغة الطيور



كشف أحد أساتذة سلوفاكيا  
الطيور في جامعة «سبكن»  
البريطانية ، أن الطيور تتحدث  
فيما بينها .. ولهجات مختلفة  
، تتفاوت من مكان لآخر .. وذلك بعد  
أن سجل الأستاذ أصوات عدد من  
الطيور في أنحاء مختلفة من إنجلترا ..  
وأكد العالم ، أن هناك لهجة خاصة  
بطيور منطقة «ويلز» وأخرى خاصة  
بمنطقة «سبكن» .



## من أخبار العالم

## سبع البحر .. والتلوث

نوصل باحث أمريكي من  
جامعة كاليفورنيا إلى أسلوب  
جديد ، لتحديد نسب التلوث  
في مياه البحر والمحيطات ، وذلك  
بتحليل الدهون المستخرجة من سبع  
البحر ، الذي يخزن الملوثات والسموم  
في خلاياه ودهونه .



## الطعام ... والإحساس

قامت مجموعة من  
الباحثات في أمريكا ، بإجراء  
دراسة عن العلاقة بين  
الطعام والإحساس بالألم ..  
ثبتت من الدراسة أن  
الأغذية الغنية بالكالسيوم والماغنسيوم  
تقلل درجات الإحساس بالألم .



## مهرجان الفيل العربي

أقيم بالشرقية مهرجان الفيل  
الثالث ، وقد حضر أكثر من ألف  
عضو بالمنظمة العالمية للحصان  
العربي ، في أكثر من ٥٠ دولة عربية وأجنبية ..







## أفضل وقت للذاكرة

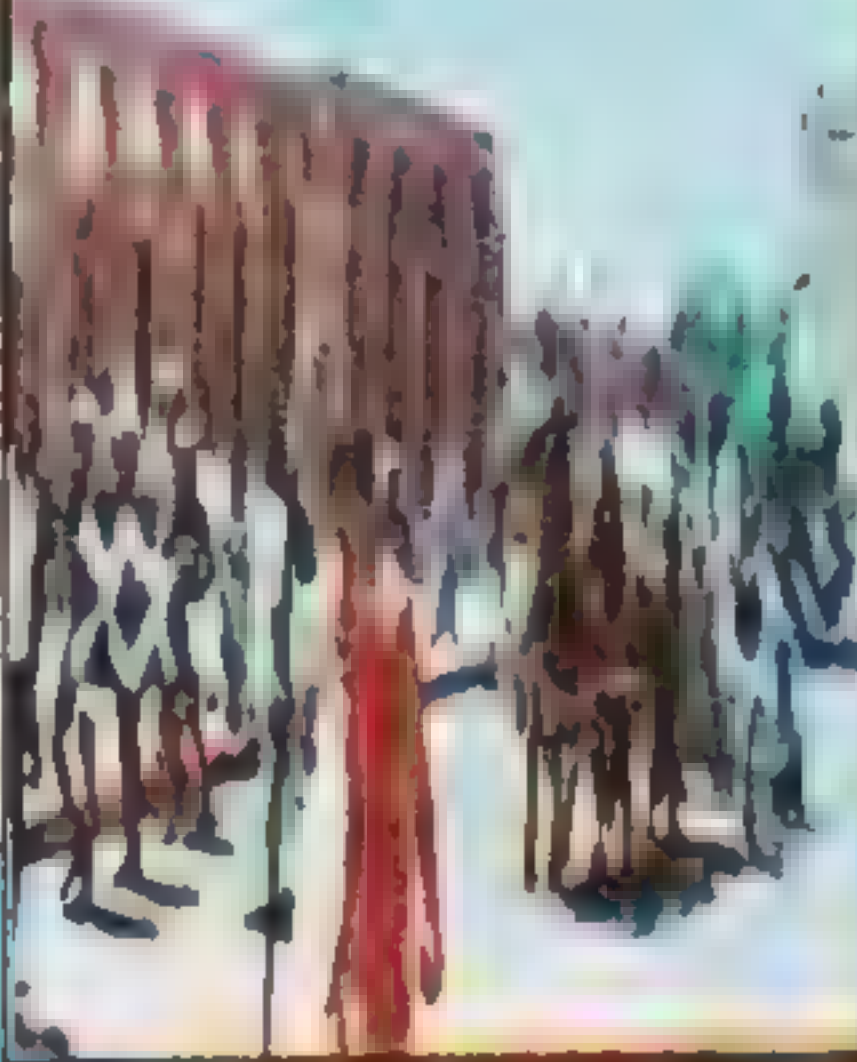
ينصح د. محمود مني ..  
رئيس قسم علم النفس ، وعميد  
كلية التربية بدمهور .. بتحقيق  
التركيز المطلوب، أثناء المراجعة ، استخدام  
الكتابة ، وقراءة ما تكتبه بصوت مسمع ..  
وأن تتركز ساعت للذاكرة ما بين الخامسة  
عصرا إلى العاشرة مساء ، حيث يكون  
الذهن في أشط حالاته ..  
وعند الشعور بالتعب أو السرحان ، يجب  
التوقف فورا عن المذاكرة ، وعمل أي شيء  
آخر ، ثم العودة بعد فترة إلى المذاكرة ..

## عيد الأكر

شهد حوالي ٢ آلاف سائح أجنبي .. احتفال  
مدينة الأكر بعيدا القومى ..



شارك في الاحتفال شركات السياحة ، والفنادق  
الكبرى ، وتضمن موكبا للزهور ، ومهرجانات للفنون الشعبية ،  
كما شاركت فرقة اليونان الشعبية ، وفلسطين ، ومحافظة  
البحيرة والأكر ، وفرقة الفنان محمد نوح الموسيقية ،  
واخترق الموكب شوارع المدينة .



من المعروف أن الشرقية هي أول محافظة  
تأسس مكان الصدارة في تربية الفحول العربية  
والتي تتميز بأصالتها ، ونكاتها ..

وتنتج الشرقية حوالي ٨٠ ٪ من إنتاج  
مصر من الفحول .

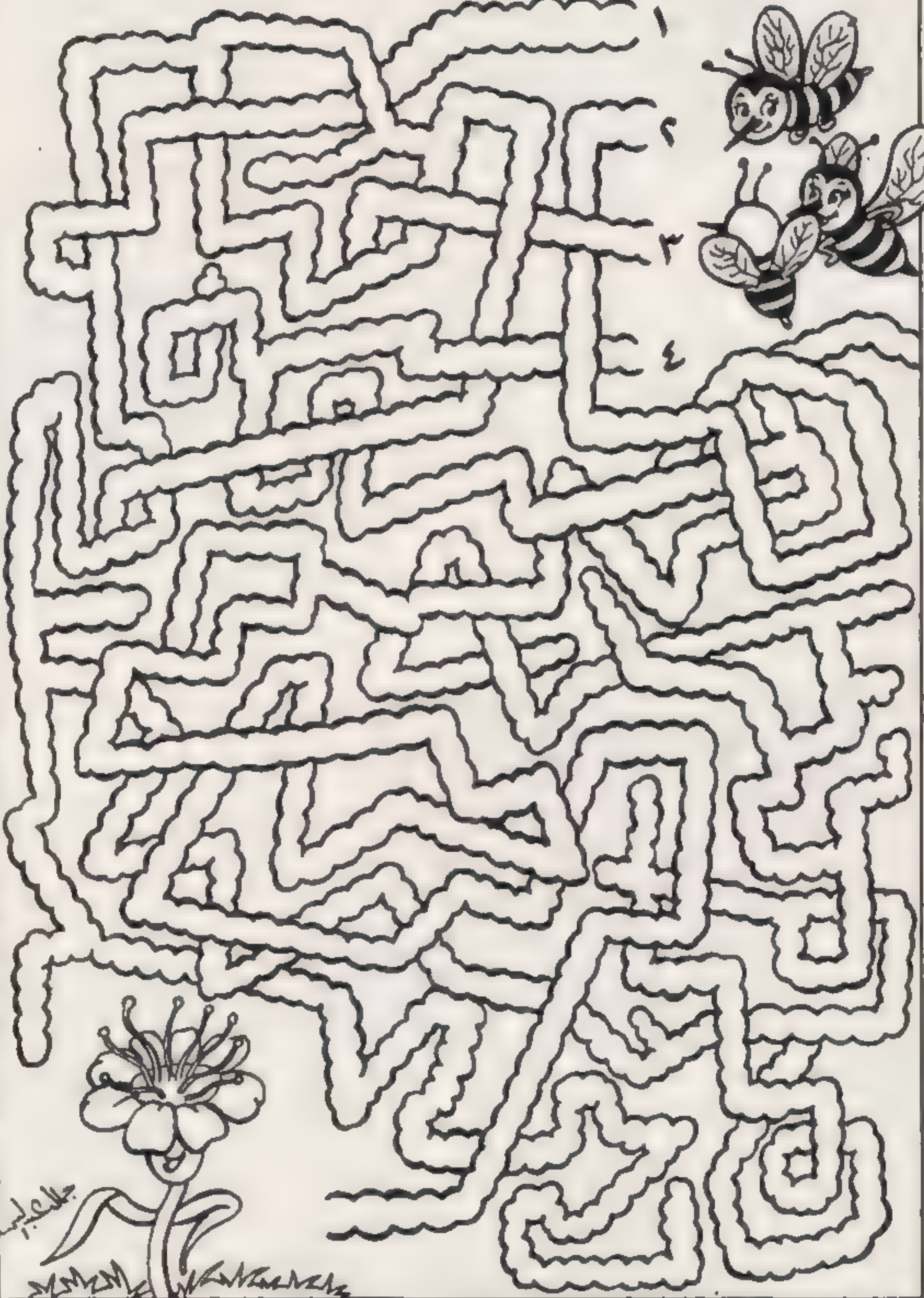
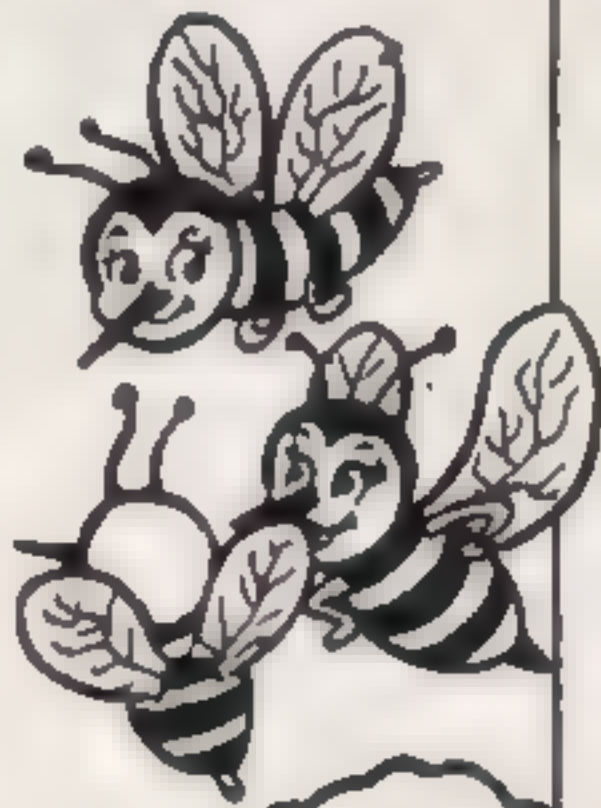


رحيق الزهرة في انتظار النحل النشط .. يرسله ويخرجه لنا

شهدا ...

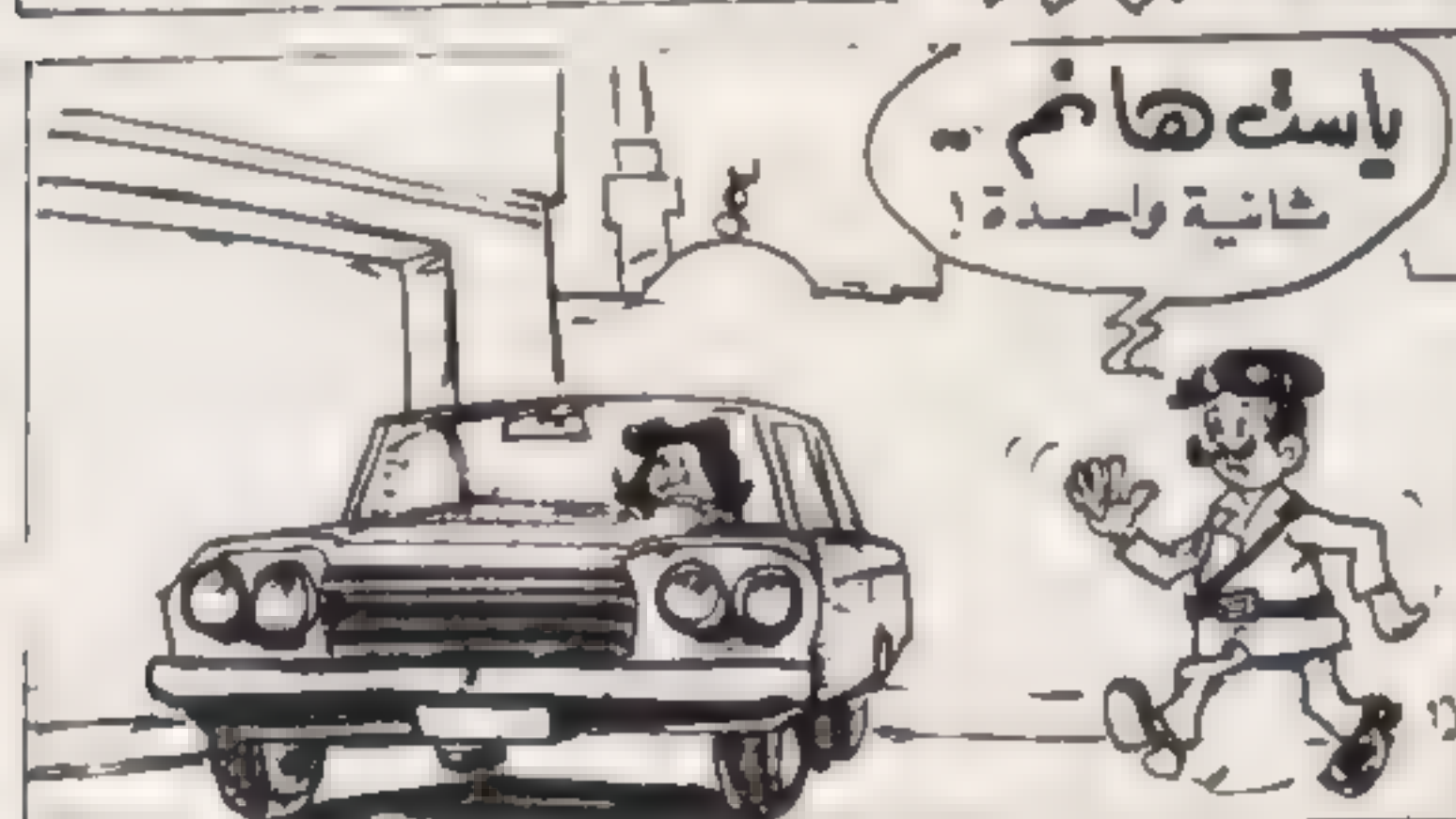
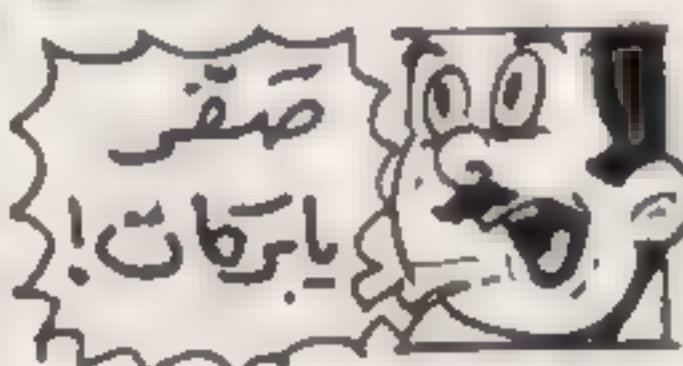
ما الطريق الذي تسير فيه النحلة حتى تصل إلى قلب الوردة ؟

الحل صفحة ٣٦





میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے  
میں نے یہ سب کچھ دیکھا ہے





وبعد قليل.. شايين.. عربية وقفت تحت ممنوع الانظار فملعبها بالضبط!



خروج نشوف!

يا عوضين  
صدقتي إنها  
حالة خاصة  
ولانكسر كل يوم

ما أيل  
يا بركات يا

حضرتكِ طلعت بسرعة  
مذهلة وهذا خطر  
يا أنسة ..  
يا شاوليش، صباح  
أسفة جدًا  
وخرمرة ..

دعوات الوقت .

بہن شوف  
یا شاوہش برطانیہ



ياست هانم.. سامع. ثم هذا ممنوع الوقوف  
تحت بالقطعة ممنوع الوقوف قطرياً

فعلاً.. معك حق

آسف جداً  
يا شاوليش - سماح -  
وأخر مرة..

ممنوع الوقوف  
قطرياً

ياست هانم.. سامع. ثم هذا ممنوع الوقوف  
تحت بالقطعة ممنوع الوقوف قطرياً

فعلاً.. معك حق

آسف جداً  
يا شاوليش - سماح -  
وأخر مرة..

ممنوع الوقوف  
قطرياً

يا هانم . ممنوع تدخولي لشارع لأنه ضيق واحد .

لااااه!!  
آسفة جداً . وسماح .  
آخر مرة .

لنكل فتاعة  
استثناء . وهي  
استثناء!!

مارأيك؟

يا هانم . ممنوع تدخولي لشارع لأنه ضيق واحد .

لااااه!!  
آسفة جداً . وسماح .  
آخر مرة .

لنكل فتاعة  
استثناء . وهي  
استثناء!!

مارأيك؟

يا هانم . ممنوع تدخولي لشارع لأنه ضيق واحد .

لااااه!!  
آسفة جداً . وسماح .  
آخر مرة .

لنكل فتاعة  
استثناء . وهي  
استثناء!!

مارأيك؟

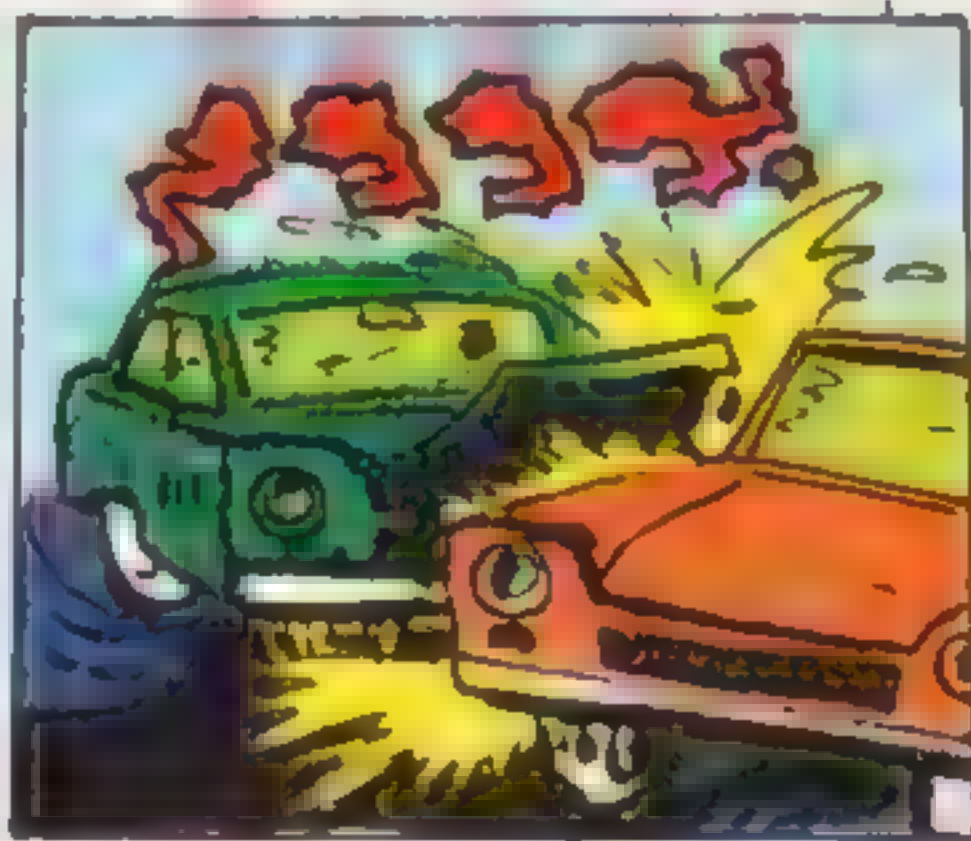
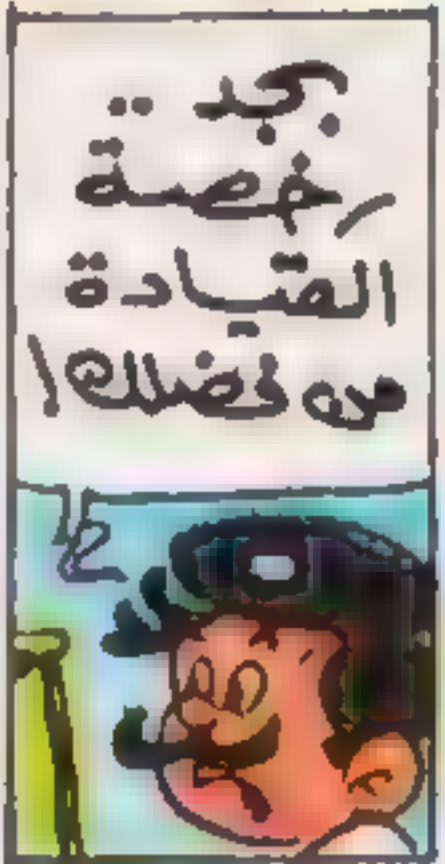
سيارة دخلت في  
مشارع ممنوع  
الدخول فيه !

A cartoon illustration of a man with a mustache and a pilot's cap, pointing his finger and shouting "دوت" (Dot) with sound effects.





أنا لازلت عند رأيي -







# هاني.. والرجل الحديدى.. صفيراحجم

الثلاثة بطكرته وقال لأكبر الأبناء:

- أنت من يجب  
أن يحمل هذا التفاح ..  
إنه تفاح أحمر لذيذ ،  
وبالتأكيد ستشلى  
الأميرة حين تأكله ،  
وسيلى الملك بوعده  
ويسمح لك بالزواج  
منها .

قال الإبن الأكبر :

أحب ذلك .. أحب أن  
أتزوج أميرة حقيقية  
كما ألى أحب المدد  
والشهرة والقوة التى  
ينعم بها الملك ،  
وسرعان ما سأجعل  
كل من فى القصر  
يعرف من هو السيد .

- ٢ -

وأخيراً جاء طبيب عجز  
حكيم ، زار الأميرة المريضة ،  
وقال :

إبتك ستشلى لو أكلت  
من نوع خاص من  
التفاح ..

وسرعان ما أرسل المنادي  
بحوب الممكة ويعلن ، أن من  
يحضر لابنته تفاحة تأكلها وتعره  
إليها صحتها ، سيتزوجها ويصبح  
ملكاً .

وتتأكل الناس عبر البلاد هذه  
الأخبار ، حتى وصلت إلى أذن  
فلاح فقير ، يزرع أرضه بالتفاح ،  
فقرر أن يبعث بسلّة معلّوة  
بالتفاح مع ابنته إلى قصر الملك ،  
وبعد العشاء ، صارح أولاده

- ١ -

قد تظن أن كل ملك سعيد ..  
فعمد الملوك الأسوال الطائلة ..  
عندهم الفضل لغيره .. يقتلون أئمن  
الجواهر ، ويحتلون بها .. ويمشون  
فى أظم القصور التى تعوط بها  
العدائق .. ولكن ...

كان هناك ملك ، عنده كل  
هذا ، ومع ذلك لم يكن سعيداً . فى  
الواقع كان تعيساً بسبب ابنته ..  
كانت جميلة جداً ، ولكن طريفة  
الطرائف ، تعاني من مرض غريب  
حار فيه الأطباء .

وكلما نظر الملك إلى ابنته  
المريضة ، زاد حزنه ، فقد زارها  
الأطباء من كل أنحاء العالم  
ليعالجوها ، ووصف كل منهم  
دواءً مختلفاً ، ولكن .. بلا فائدة .

\*\*\*\*\*



في الصباح ذهب إلى البستان  
وملأ سلة بالفاكهة ، ثم انطلق  
إلى القصر ولم يسر طويلاً حتى  
قابل رجلاً حديدياً .. وكان قزماً  
صغيراً ، فنظر الشاب إليه في  
ازدراء ، ولكن القزم سأله :  
- ماذا تعمل في سلتك ؟  
- هذا ليس من شأنك - أحمل  
سيقان ضفادع .

أكمل الشاب المسير ، وابتعد  
عن القزم الذي قال :  
- كما قلت ستجد ،  
وكما أردت ستقول .  
- ٤ -

وصل الابن الأكبر إلى القصر ،  
وقال للحراس أنه أحضر الفاكهة  
الذي سوف يعيد إلى الأميرة  
صحتها .. ولما سمع الملك هذه  
الأخبار سر سروراً عظيماً وأمر أن  
يمثل هذا الشاب بين يديه في  
الحال .

وعندما وقف الشاب بين يدي

الملك ورفع الغطاء عن سلة ، لم  
يجد الفواكه اللذيذة ، وإنما وجد  
بدلاً منها سيقان ضفادع .. وأصدر  
الملك أمره وهو في قمة الغضب :  
- ألقوا بهذا السام إلى  
الطريق .

- ٥ -

وعندما علم الفلاح بما حدث  
لولده الأكبر .. في الصباح ، ذهب  
بنفسه إلى البستان ، وجمع الفاكهة  
ووضعه بيده في السلة ، ثم قال  
لولده الأوسط :

تولده الأوسط :

- خذ أنت الفاكهة هذه المرة ،  
ولا تتكأ في الطريق وسر مباشرة  
إلى القصر .  
قال ابنه الأوسط بثقة :  
- أنا واثق أن العظ  
ممي ، وسرعان ما  
أرسل إليك الأخبار من  
القصر ، بأنني قد  
كسبت الأميرة  
والمملكة .  
- ٦ -

وارتدى أحسن هباءة عنده ،  
وسرعان ما كان يسير على







الطريق ، وبين يديه سلة التفاح .  
ولم يسر طويلاً حتى قابل الرجل  
الحديدي ، وقال له القزم :

- ماذا تحصل في سلتك ؟

فرد عليه الشاب :

- وما شأنك أنت ؟!

ذبل القط ..

ودفعه بغلظة وسار في طريقه ،

فقال القزم :

كما قلت ستجد ، وكما  
أردت ستقول .

وعندما وصل الإبن الأوسط

إلى القصر قال للحراس :

- أني أطلب الثول بين يدي  
الملك . لكنهم قبل السماح له  
بالمروء قالوا له .

جلالته ما زال غاضباً

من هذا القتي الذي

أهضر له سيقان

ضلياع بالأسس بدلاً

من التفاح : هل أنت

واثق أن سلتك بها

التفاح ؟

قال القتي محتجاً :

- بالطبع .. بها أحسن

تفاح في العالم .

وسمح له الحراس بالمروء وهو

الآن في حضرة الملك ، الذي قال  
له :  
- أربنا تفاحك .

ولكن عندما رفع القتي الغطاء

عن السلة ، لم يجد التفاح اللذيذ

بالداخل - ولكن ذبل القط ..

وغضب الملك غضباً شديداً وأمر

بجلده ثم طرده من القصر .

- ٧ -

وشعر الفلاح بهرارة شديدة مما

حدث لولده الثاني الذي هاد من

القصر ممزق الثياب ، ووجهه

مملوء بالجروح ، وبعد أن سمع

القصة للمرة العاشرة قال :

- حسناً لم يجد حدي أولاد

لأرسلهم ، من الأفضل أن نلبي

القصة كلها ، فقال أصغرهم

واسمه «هاني» :

- لديك أنا ..

فقال الأب في غضب :

- إذا كان الوسمان

الذكسان اللطنان قد

فشلنا ، فهل ستج

أنت ؟

\*\*\*\*\*





قال هاني :

- ولكنني أهاب  
الذهب .. ثم ماذا  
ستفعل إذا أرسلتني ..  
أرجوك يا أبي أتركني  
أخذ بعض ثفاهاتك ..

قال الابن الأوسط :

أتركه يحاول .

قال الابن الأكبر :

- لا تضيق ولنا .. إذن ، هيا  
اجمع الثفاهات ، واذهب بها الى  
القصر .

- ٨ -

وفي الصباح الباكر حمل سلتته  
بين يديه ، وبالطبع قابل القزم  
الحديدي ، الذي سأله كما سأل  
أخويه :

- ماذا تعمل في سلتك ؟

فابتسم هاني ، وحكى له  
عن التفاع ولماذا يأخذه الى  
القصر ، ثم أضاف :

- ألهم جميل أن  
يشفي هذا التفاع  
الأميرة الجميلة ،  
وبالمناسبة .. لقد  
حلمت الليلة بأميرة .

قالتا في حبل ، وضعك ،  
فضحك القزم متعاطفاً وقال :

- كما قلت ستجد ، وكما  
تنبئت ستجول

ولكن لم يكن سهلاً على  
هاني ، التفاع العراس ، وقال  
أدهم :

- لقد جاء فتان وادعيا أنهما  
بحملان التفاع ، وضعكا علينا  
وسفرا من الملك .. وإذا كنت

تحاول طماعنا فالأفضل أن تعترف  
من الآن فنحن لسنا همسكي  
بأهذا .

قال هاني :

- سلتى بها التفاع ..  
وحاول أن يرفع الغطاء ،  
ولكنهم منسموه . وقال أدهم  
العراس :

- له وجه صاقي ،  
وسلوكه مهذب ،



الأميرة الجميلة





أخوك الأكبر أذكر  
منك ليذهب إلى الغابة  
ويبدأ العمل في  
الحال .. ويمكنه أن  
يصود بالقرب إلى  
القصر .

وفي هذا اليوم ذهب أكبر  
الأبناء إلى الغابة ، وقطع الخشب  
وبدا في صنع القارب ، وعندما  
صنع لصفه تقريباً ظهر له القزم  
الحديدي ، وسأله :

- ماذا تفعل ؟

- فقال في لهجة ساخرة :

- ليس من شأنك ..

أوالى خشبية للمطبخ ..

فقال القزم في هدوء :

- كما قلت ستجد ، وكما

وبدا على الملك الإنزعاج  
عندما تذكر وعده ، ثم قال :

- آه .. أجل .. لكن ، وكأنه

يعطى نفسه وقتاً يفكر ، ثم قال :

- حسناً هناك مهمة

يجب أن تنجزها أولاً ،

قبل أن تصبح منكاً

وتتزوج ابنتي .. يجب

أن تصنع قارباً يسير

على الأرض كما يسير

على الماء .

قال «هاني» :

- حسناً سأعود إلى بيتي

وأرى كيف يمكن هذا .

- ١٠ -

وعاد إلى البيت ، وحكى كل

ما حدث لوالده وأخويه ، فقال أبوه :

وليس كهذين الشابين  
اللذين كانا هنا منذ  
أيام .. أدخل القصر ..

- ٩ -

وعندما وقف «هاني» بين يدي

الملك ، ورفع الفطاء ، لم يجد

في سلة التاج الأحمر اللبنة

الذي كان بها ، ولكن وجد تاجاً

أصفر ذهبى ، فأصدر الملك

أوامره :

- خذوا التاج إلى

ابنتي في الحال ..

وأنت أيها الفتى انتظر

هنا .. حتى تأكل

واحدة منها .

وانتظر «هاني» على أعصابه

- بدت الدقائق كالساعات .

وأخيراً فتح الباب ومن الذي

دخل .. كانت الأميرة نفسها لقد

سُحبت تماماً .

وسعد الملك كثيراً بشقاء ابنته

الأميرة الجميلة التي أظلت بوجهها

الباسم حتى أنه لم يسمع أمر «هاني»

وعندما تذكره التفت إليه وقال :

- لقد سُحبت الأميرة

وأنا شاكر لك .. وأؤكد

لك أنك ستحصل على

المكافأة السخية .

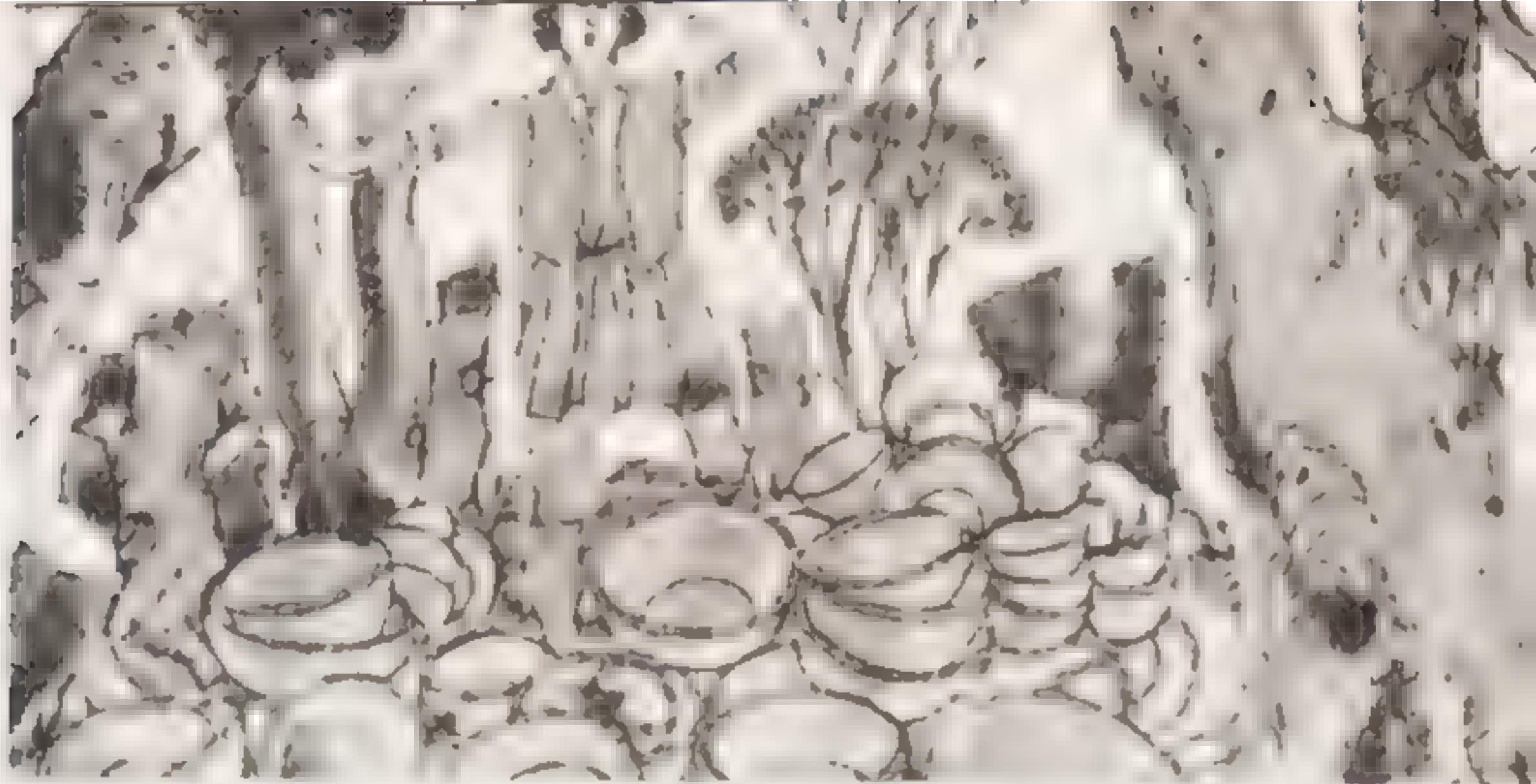
ولكنك .. لكنك وعدت ..

وتلغثم لسان «هاني» ولم

ينم كلامه ..







تمنيت ستنال . واختفى .

- ١١ -

وعندما حل الظلام انتهى الابن الأكبر من صنع القارب ، وعاد إلى البيت بصطر وسعود ، يكر في رحلته إلى القصر في اليوم التالي .. ولكن في الصباح ، وعندما ذهب ليجري بالقارب ، وجد مكانه مجموعة من الأواني الخشبية .

وفي الصباح ذهب الابن الثاني إلى الغابة ، ولكن سارت الأمور كما سارت مع أخيه .

والآن حان دور هاني . .. وعمل بكل جهده في صنع القارب حتى تعب ومع ذلك كان يفتي ، وكأنه يعزف لحنًا بقاءه ، وفي وسط النهار ظهر له القزم الحديدي وسأله ماذا يصنع ، فأجاب بركة وأدب :

- أصنع قارباً ، وهذا القارب

المدحش سيتحرك بسرعة على اليابسة كما يتحرك على الماء .. وسوف آخذك إلى القصر في الوقت بائنة الملك ، وأصبح ملكاً .

قال القزم :

- عظيم .. كما قلت ستجد . وكما تمنيت ستنال . واختفى في الحال .

وظل هاني يعمل طول النهار وعندما غربت الشمس كان قد انتهى من قاربه ..

- ١٢ -

وفي الحال حمل المجدافين وقصد القصر ، وسافر القارب أسرع من الرياح ووصل قصر الملك في الظهر .. وعندما رآه من الشرفة ، أدهشه ما يرى ، وعلى الفور فكر ثانية في مهمة ثانية

يكتف بها هاني ، وأمر بإحضاره إليه وقال له :

- مدحش .. أحسنت ..

ولكن قبل أن تحصل على مكافأتك ، عليك أن ترعى مائة أرنب في المراعي الملكية ، وتحافظ عليها من أول النهار حتى الليل ، وإذا هرب واحد منك ستفقد الجائزة .

وفي الصباح الباكر خرج هاني ، وأمامه المائة أرنب لترعى .. وهو الآن في حالة توتر شديدة حيث لا يعرف كيف سيمنعهم من الجري والإنطلاق هنا وهناك .. وكان محظوظاً إذ ظهر له صديقه القزم الحديدي وسأله :  
- ماذا تفعل ؟







- انه مجرد فلاح بسيط  
ولكنه يمدد وسعياً  
وطيب وفات الاميرة  
ارسلت الي من اجل  
الارانب ان يحده  
ضيقاً بحب شجرة  
الارانب ، اعطى  
واحد الى النحل

قال

- لا يمكن ان اعمل ذلك  
فاصرت الاميرة : بل لا بد  
لابد ان تنفذ اوامر والدي واضافت  
، كما ان هذه رغبتى ،  
هز ، هاتى ، رأسه .. ولكنه  
كان يحب الاميرة لدرجة انه لا  
يستطيع ان يمنع عنها شيئاً  
فان ، هاتى ، :  
- حسناً .. اعرف ان هذه  
حيلة .. لاننى اذا اعطيتك واحداً  
سأصبح على تسعة وتسعون

وعلى له كل شيء بكل صدق  
وبساطة ، فقال القزم  
- ما أسهل هذا .. فخذ  
هذه الصقارة واذا هرب  
واحد منها ستعده هذه  
الصقارة  
- ١٢ -

أخذ ، هاتى ، الصقارة فامرا  
واختفى القزم العبدى . والآن  
أصبحت مهمته سهلة وبسيطة ،  
كل ما عليه ان يصطاد فتجمع كل  
الارانب حوله ، واذا أراد واحداً  
منها الهرب أرجعته الصقارة  
وفى تلك الأثناء رأى ابنة  
الملك الجميلة قادمة نحوه ، وقال  
لنفسه :

- لا يوجد فتاة فى  
الدنيا بمثل هذا  
الجمال ..  
فكرت منه ، وقالت لنفسها :



حتى لا تقع فيها في هني  
هاني الصادقين ، فهي تعرف ان  
هذه حيلة لعل من أيها ، ورفعت  
طرف مريتها ووضعت هاني ، احد  
الرب فيه . وبصرفت

- ١١ -

وفجأة تذكر الصلابة السحرية  
فأخرجها من جيبه ونفخ فيها  
بمسيرة حياء قصيرة وفي  
الحال لطر الأرنب من مريشة  
الاصيرة ، وهدد مهزلاً إلى هاني ،  
والاصيرة تهزول وراعه وتم تمسك  
به . فحدث

لن اطلب منك واحداً اخر ،  
بكن قد نزل بسعد امي  
وعندت هبط الظلام سال  
هاني . الأرنب حتى الحظيرة دون  
- بقد ربحاً واحداً

١٥

هل تصدق انه من الممكن لملك  
لا يلبس بوعده ثلاث مرات - هذا  
الملك فعل ذلك .. عد كل الأرنب  
ميس مرة واحدة ، بل ست مرات  
ورغم ان كبير مستشاريه الكه له  
- بعد صبح . وانه عد



أحد مستشاريه القراها جديداً ،  
- لماذا لا ترسله إلى  
الوحش أكل لصوص  
البشر! قل له أنك تريد  
أهدى ريشه

لعل الملك : هذه فكرة ممتازة

- ١٦ -

وزعب هاني ، إلى هني  
اطائر ، ولم بعد بريشه لفظ ،  
واتسا حياء بثروة من الذهب  
والفضة

واخبرها نفذ الملك وعده  
وأمر بالامة الاحتفالات ، وأعلن  
زواج ابنته من الشاب الطيب :  
هاني

وكم كان سجدا بحضور أبيه  
واخويه ، ولكن هناك شخص اخر  
بحث عنه دون جدوى - الرجل  
بهددي .. الغرم صغير العجم ،  
وقال هاني ، لفضه

- أنا وائل أني  
سأقابله يوماً ما  
وعندما يحدث هذا  
سأجعله معقولاً كما  
لعل مي

نفت





# إخفاء الأمان النار



الساعة السادسة والنصف - اوقات مساء أحد الأيام - يقف القطار - عاتت إحدى محطات ضواحي القاهرة - وتل منه طلبة أشخاص:



آه... صبيح  
ألف شكر!

يا استاذ -  
أعتقد أنك  
تريد النزول  
هنا!

فت أحد راودت القطار - كانت رجوت في عرجات المحسن من عمر  
تدغله النوم - إنه عازفه الأمانات المحسنة - "أحمد جندرت" -



كانت فوق  
رأسه على  
الرف!



هل  
تحتاج إلى  
مساعدة؟

الكمينة -  
فيت ٢٠  
فيت ٢٠







لم تفتش الشرطة عامر شيء - ولكن صديقه كان صديقنا - أشرف الشريف في ذات القطار -

لم يكن سؤال "أشرف" غريباً - فصره ملك لثمنه الضاحية الصفية يهز في مثل هذا الرجل الذي يحمل معه بابه الحظوة كثيرين من ألقابها -



أعرف على الأقل ثلاثة منهم - السيد "صقر" من مكشور الملائكة، والأكستاد كريمة "مدرسة موسيقى"



كانوا خمسة - ونزلوا من القطار وواجهت تذاكرهم ، وأنا متأكد يا حضرة الواشد

يا شرفي تعرفهم ؟

إعلان الحفلة!

والآنسة "فوزية" موظفة الاستعلامات في نادي "جمعية أصدقاء الموسيقى"

أصدقاء الموسيقى يسعدنا استضافة الفنان أحمد جلال

العملية المفروض يقدمها الأستاذة جلال في النادي الليلة - إذا لقينا الكنيسة المقودة!

هذا المساء برنامج موسيقى يقدمه الفنان أحمد جلال بنادي جمعية أصدقاء الموسيقى



واحد شفته ٣ مرات ، ودائماً معه شملة ، أما الشاب الأخير ، لأول مرة أشوفه وأذكر أوصافه -

وعشان نلاقيها لا بد نستمر في البحث عن بقية الخمسة ، وقلت لي عن ثلاثة... باقي اثنين!



دعوتهم أشرقت من الرجل أيضا أن كل واحدة من هذه كبت الفخ كرات جملتها الخمسة تنسج ككلمات المفقود -  
 دمنهم "أشرف" عانت أن بقا بأهم جميعا.. وعشر على الشاة في جنة صديقت له حوار الحطة -



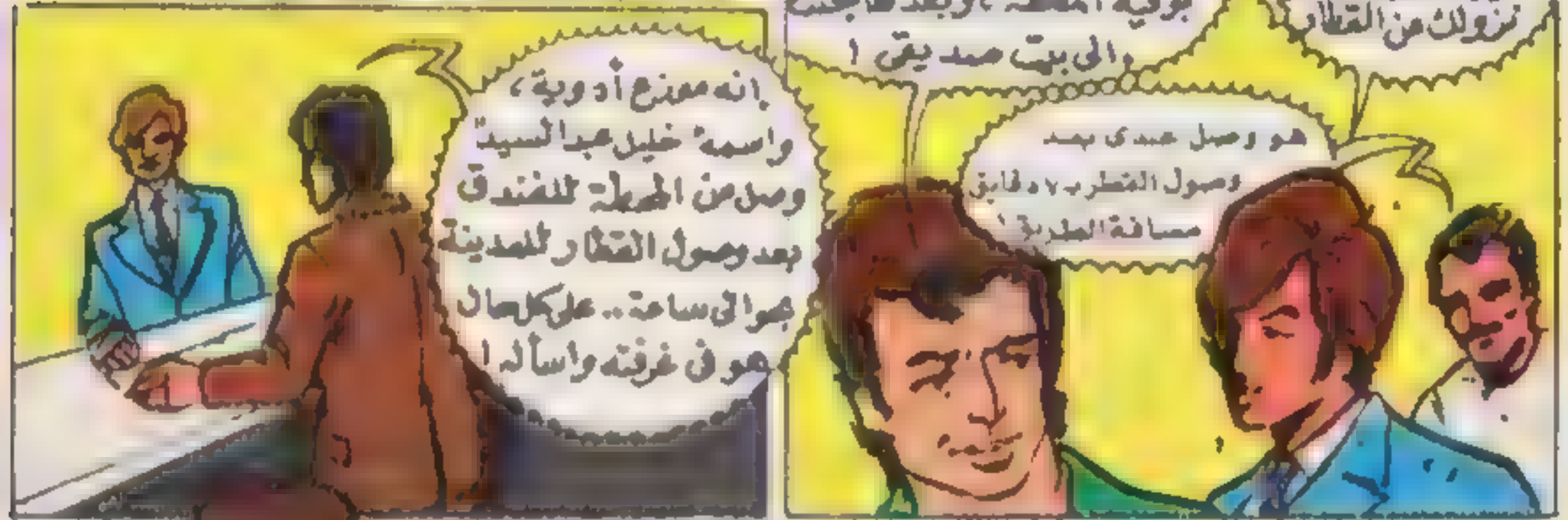
أعتقد  
 أننا نقابلنا  
 في القطار!

ربما.. أي خدمة؟!

أنا  
 أشرف الشريك  
 .. وهذا مبطاقتي  
 وعندى سؤال،  
 أين ذهبت بعد  
 نزولك من القطار؟

اشتريت ساند ويتشات من  
 بوفيه المحطة، وبعد هاجنت  
 إلى بيت صديقي!

أما عن الخبيرة الذي يلهم نظارة، لقد عثر على رجل تطبق  
 عليه نفس الانصاف في المنطق الرحيم بالضاحية -



هو وصل عندى بعد  
 وصول القطار ٧ دقائق  
 مسافة الطريق!

إنه معزج أدوية،  
 واسم "خليل عبد السيد"  
 وصل من المحطة للضيق  
 بعد وصول القطار للمدينة  
 نحو إلى ساعة.. على كل حال  
 هو في غرفته وأسأله!

بعد أن قدم "أشرف" نفسه إليه -



يا حسن - حله  
 حضرة الراشد إلى  
 الغرفة رقم ١١

هل تسمح  
 لك بملح  
 الكحلة؟

طبيعا -  
 طبعا -  
 تفصيل!

كلها أدوية - في  
 الضاعية وهي خمس صيدليات  
 أزورها مرة كل شهر لأعرض على  
 أصحابها الأدوية الجديدة، وفي  
 خدمتي طبعا!

لا شيا -  
 آسف  
 جدا!!



قونية" حول لغة الإستعلامات ، وبعد أن عرّضوا بنفسه .. سألها ماذا فعلت  
بعد نزولها من القطار ..



وصلت هنا مباشرة لأن عملي  
يبدأ في السادسة تماماً ، واليوم  
فأنتي القطار، وركبت القطار التالي

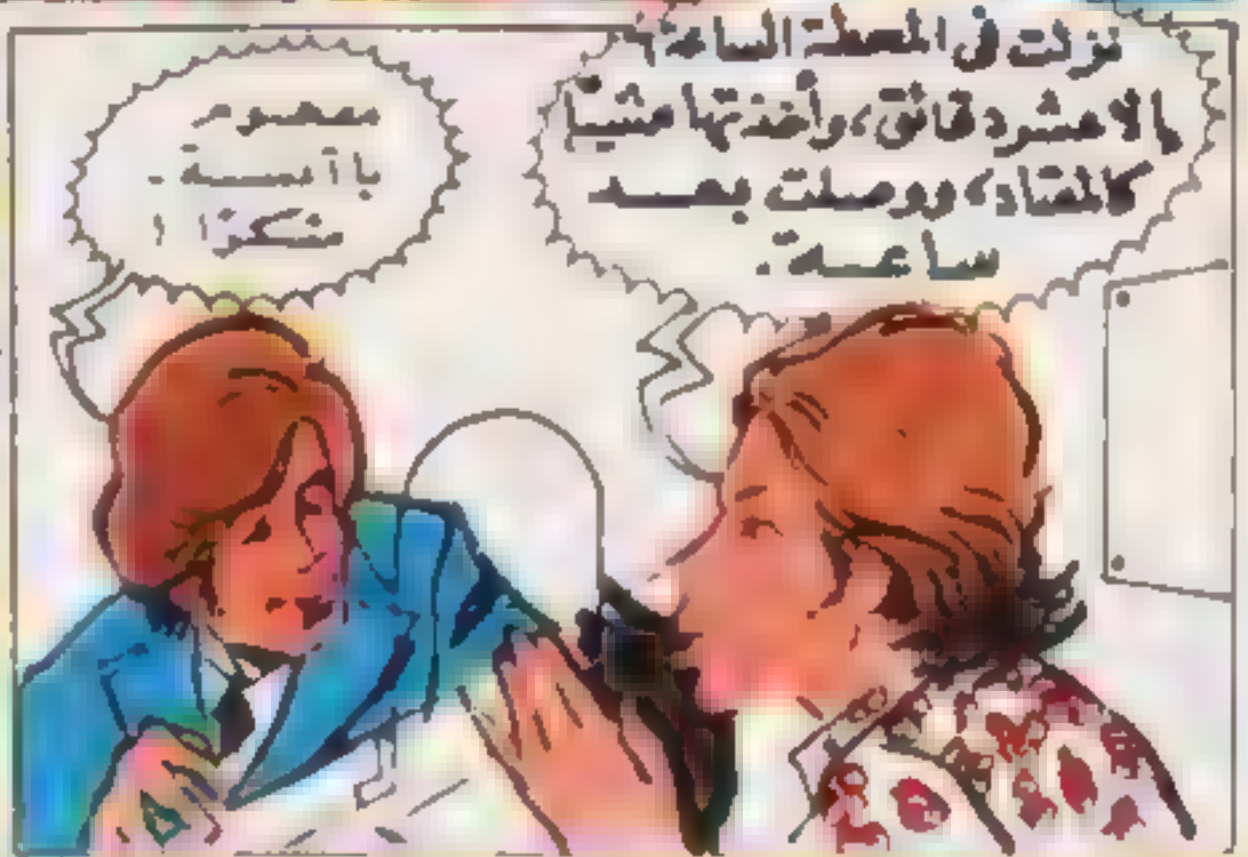


واذا سمحت ..  
أين كنت لمدة  
ساعة قبل  
الوصول  
للغندقي ١٩  
الحقيقة مشيت  
أنتج على ..  
فترينات الهلات  
وهذا شيء  
صعب أثبتته !

أما نيارته التالية فكانت لاستشارة كريمة مؤمنة الموسيقى  
وهنا سمعت منه الغيب ..



يا ه !! شيء مؤسف  
جدا .. الكنية للفقوة  
فملا قطعة نادرة ..  
يا خسارة !!



نزلت في المحطة الساعة ١٩  
بالاعشرد قائق ، وأخذتها مشيا  
كالقناد ، ووصلت بعد  
ساعة ..  
مضموم  
يا أمسية -  
شكرا !



وهذه صورة  
للخبريين ١٩



نعم .. قبل  
توزيع الجوائز !



وتصرف  
الاستاذ خجلان ؟



طبعا كانت زميلتي  
في معهد الموسيقى ..  
نقترجنا في سنة واحدة !



أعتقد أنه  
حصل على الجائزة  
الاولى ، وانت ؟



لا يا حضرة  
الراشد لا تقارني به ،  
الاستاذ خجلان مكان  
باستمرار متفوقا  
علينا كلنا !!



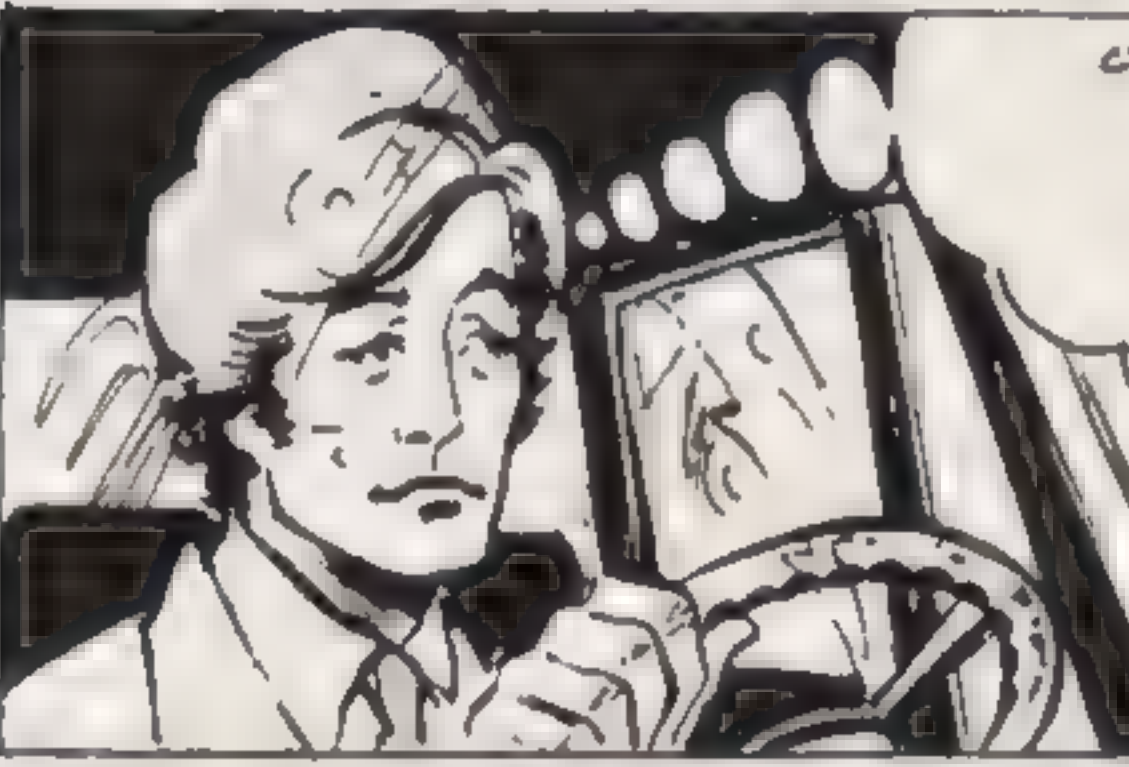


يمكن  
أشوف  
الشحنة؟

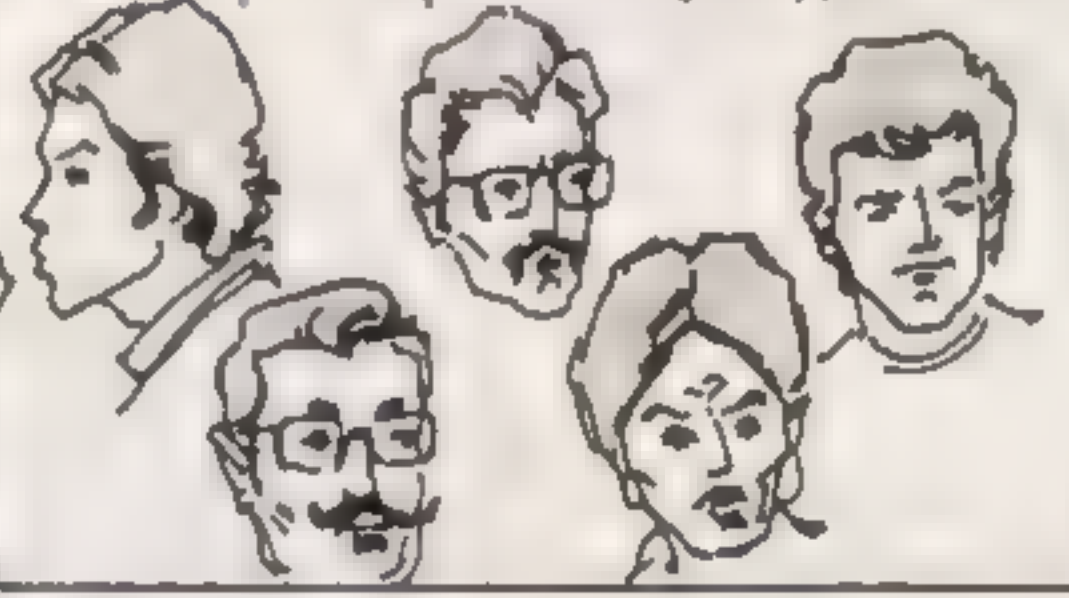
طبعاً .. هاتها  
يا عثمان .. وسامعني ..  
مضطر أنزل عندي ميعاد  
وأي شئ آخر خاص بالموضوع  
أنا تحت أمرك !!



أنا سيارتي كانت في  
انتظارى أمام المحطة -  
ووصلتني بديق مباشرة !



فرداً : أملك الشيفر يستعرض الحصة .. إن بارف الكمان  
الغادر هو بالتأكيد واحد منهم - كذب من ؟ ..



أكيد هي الكهنة  
يا إلهي أحمر .. الدنيا  
مستقلوبة عليها ..

هذه تلك الليلة أعلن تأجيل البرنامج الموسيقي الذي كان  
سيفرته العائنة الكبير .. هذه الصالح .. هذه هبة ناري  
الجمعة كانت طاعة في انتظار الجنابيت -



عجيب !!  
من أخفاه ..  
هنا ؟





ربما أن يرمي "أشرف" إلى الجنايف بعض الأسئلة -



من قهر يا ترى ذلك الذي يقصده "أشرف الشريف"؟ - هارل أن تعرف ثم راجع المل على صفحة (٤٢)



ما أخطر أن نعمل القويدي إلى الأصحاب .  
فشيئا عظميا قبل لمسوتنا ونظرتنا لهم ..



## البينات والصبيان الحياة

سؤال وجهه تردده من  
قراتنا الأجزاء بعد أن نالت  
موضوعات آداب المائدة  
وآداب السلوك إعجابهم ..  
السؤال : ماذا تعنى كلمة :  
اتيكيت ؟ ما أصلها ؟ وما  
فصلها ؟

٤

المسـئـلـوك ..  
والذوق الرفيـع المـهـذب

# فن... من يعرفه؟

- أثناء الحديث مع شخص آخر ،  
فلا يرفع الصوت عاليا ، لدرجة  
أن يسمعه الآخرون ، ولدرجة  
تسبب الإزعاج ، وفي الوقت  
نفسه ، لا يجب التكلم بصوت  
هائض أكثر مما يجب حتى لا  
يتعب المستمع للحديث ..
- لا يقطع الشخص الذي يتحدث  
إليه ، ويتجاوز معه .. حتى لو  
كانت المناقشة ساخنة واشتدت ،  
يترك المتحدث يكمل فكرته ،  
وندعه يتكلم في هدوء بلا  
مقاطعة ، وكل إنسان في دوره  
يعبر عن رأيه وأفكاره التي تؤيد  
وتوضح وجهة النظر الأخرى ..  
المهم ، بلا انفعال .
- أجاده الخشيار الموضوعات التي  
يدور حولها الحديث الممتع الشيئ ،  
مع تجنب الموضوعات خارج  
الاشتمالات بعض الحاضرين ، ولا  
يبدو المتحدث استعراضيا وغير

ويعرفون أصول وفن السلوك  
الاجتماعي ، والذين يجيدون  
التحدث بطريقة مهذبة لائقة مع  
المدعوين الآخرين .  
فن الحديث  
أصول الحديث بطريقة لائقة  
مهذبة ، يعرفها كل إنسان عصري  
متحضر وفي ببساطة :

هذه الكلمة اتيكيت Etiquette ،  
كلمة فرنسية ، تعنى لائحة صغيرة  
وأيام زمان ، في عهد الملوك في  
فرنسيا ، كانت ، التذاكر الصغيرة  
تمنح لمن يشتركون في احتفال  
هام ، أو لزيارة القصور ..  
كانت هذه التذاكر تعطى لفظ  
للزائرين الذين يعرفون قواعد  
التصرف بالطريقة الصحيحة ،





## التقديم .. والإنسان المثالي



أسماء صابر السباعي  
- ب ١٩٠٩  
الظاهر - القاهرة



مثلى الأعلى هو: «سعد زحلول»  
كان يؤمن بمبادئ الحرية وحقوق  
الشعوب في تقرير مصيرها .

اشترك مع الشيخ «محمد عبده»  
في تحرير الجريدة الرسمية ١٨٨٦ ولما  
قامت الثورة العربية انضم اليها مما  
أدى إلى فصله من الوظيفة الحكومية،  
فأستغل بالمحاماة وكان يارها لها ثم  
عمل بالقضاء .

اهتم «سعد زحلول» بالتعليم ،  
ودعى لإنشاء الجامعة المصرية ،  
وفي سنة ١٩٠٦ عين نائبا للمحارف  
(أي وزيرا للتربية والتعليم) .

ثم يتردد «سعد زحلول» أمام  
التحديات البريطانية ، بل صار في  
طريق الكفاح وعزم على تأليف وفد  
يمثل مصر في مؤتمر الصلح نظير  
حقه في باريس ، ولما أشدّت الحركة  
الوطنية ، تلقى الانجليز ، وحاولوا  
التخلص من «سعد زحلول» فألقوا  
القبض عليه هو وثلاثة من زملائه  
وهم : «محمد محمود» و«حمد الباسل»  
و«إسماعيل صدقي» ونظروهم إلى جزيرة  
«مالطة» في مارس ١٩١٩ وكان على  
سعد زحلول وزملائه بمثابة الشرارة  
التي أشعلت نيران الثورة ..

اخترت «سعد زحلول» ليكون مثلى  
الأعلى في الحرية والكفاح والنضال  
من أجل كلمة الحق .

ولا يعرفونه .. عليك تقديمه لهم ،  
وتقديمهم له ..  
في حفل عيد ميلاده ، أو  
حفل نجاحك ، من الأصول  
والإتيكيت تقديم كل ضيف لم  
يسبق معرفته من قبل ، لكل  
شخص من المدعوين .

تكن ...  
● من الشخص الذي يجب  
أن نقول اسمه أولا ؟  
● نقول اسم الشخص الأكبر أو  
الأعلى مكانة قبل الشخص الأصغر  
أو الأقل مكانة ..

نقول اسم الأنسة قبل التي ..  
اسم السيدة قبل الرجل .  
تقديم ماما للأصحاب  
على سبيل المثال :  
عند تقديم ماما للأصدقاء  
نقول :

- ماما .. هذه صديقتي سناء  
حسن .. سناء ، هذه ماما ..  
نقول ماما أولا إذا كنا نقدمها  
لأصحاب .. إلا إذا كنا نقدمها  
لوالدة الأصحاب أو للمعلمة ..

**تقديم صديقة**  
عند تقديم صديقة لك لأخيك  
تقولين :  
- سناء .. هذا أخي طارق  
عبد الحميد .. طارق هذه صديقتي  
سناء حسن . وبطريقة أخرى أكثر  
بساطة وأقل رسمية ، يمكنك أن  
تقولين :

- سناء حسن .. أحب أخوك  
بأخي طارق عبد الحميد .

**إجادة ركوب الدراجة ..  
وفن العوم**

ربما تتصور أن تنفيذ القواعد  
والإتيكيت ليس بالأمر السهل .  
وحقيقة الأمر ، قواعد الإتيكيت  
بسيطة جدا ، وبعد قليل من  
التدريب ، نعلم ونقول الأشياء  
الصحيحة ، بلا تردد أو تفكير في  
الأمر ، تماما مثلما نتعلم السباحة ،  
أو ركوب الدراجة .. في البداية ،  
نعمل كل شيء ببطء ، وبعد قليل  
من التدريب ، نعرف فن العوم ،  
ونركب الدراجة ولا نفكر في يدينا  
أو قدمينا ، فهما يتحركان تلقائيا .  
ولحديثنا بقية .. حتى  
يسعد الناس برؤيتك وصحبك .

لبي ، ونحلم عنه بأنه مثال  
لاستعراض نفسه ومعلوماته .  
● ونفس السبب تجنب الكلام أو  
مجرد النطق بالكلمات الأجنبية  
التي قد لا يفهمها بعض الحضور ،  
حتى لا يحكم على المتحدث  
بالافتعال أو بالتعالي ..

● خلال الحديث ينظر المتحدث  
إلى من يحدثه . وهذا دليل  
الاهتمام .. أيضا العكس صحيح  
بالنسبة للمستمع ، فهذا أيضا  
دليل اهتمامه بما يقال ، والسبب  
آخر ، فهم الحديث بوضوح أكثر  
من خلال تعبيرات المتحدث ..

● تجنب الحديث عن النفس أو  
عن مسائل خاصة لا تهم غيره ..  
والأهم ، عدم الكلام عن الآخرين ،  
فإن المباهاة أو التفاخر ، وكذلك  
النميمة أمران يفضيان جدا ..  
جدا ..

**أخلا**  
معرفة تقويم الناس للآخرين  
بالطريقة الصحيحة ، من أهم  
قواعد الإتيكيت ، وآداب السلوك ..  
فعندما تصطحب إلى البيت  
أصدقاء ، لم يسبق لهم مقابلة  
ماما أو بابا أو أخوتك ، من  
الطبعي وينبغي تقديمهم لهم ..  
وعندما تكون مع الأصدقاء ،  
وجاء إليك أحد الأقارب ،





## سر جموح الحصان

كان سعد بن أبي وقاص ..  
مستجاب الدعوة، إذا توجه إلى الله  
بالدعاء، يستجيب له ..

ذات يوم، كان يمشي في المدينة،  
فرأى جمعا حول رجل يركب جواده،  
والناس حوله غاية في الغضب،  
وعرف من أحدهم أن هذا الرجل  
تطاول علي بن أبي طالب ..  
وقال له مالا يرضاه أحد ..

غضب سعد .. واخترق الزحام ..  
وقال للرجل ..

- يا هذا، كيف تطاول علي أول  
من أسلم، وزوج، فاطمة، بنت  
الرسول، حامل رايته في غزواته ؟  
وبدا يعدد فضائل الإمام علي رضي  
الله عنه، ثم اتجه إلى القبلة، ورفع  
يديه إلى السماء قائلا :

- يارب .. اللهم لا تفرق هذا الجمع  
حتى تربهم قدرتك . ولعل أن يفرق  
القاس، جمع حصان ذلك الرجل،  
وألقى بصاحبه من فوق ظهره، فسقط  
على حجر، وفارق الحياة .

## الصبر

قال رسول الله ﷺ ، يصف الصبر:  
«لو كان الصبر رجلا .. لكان رجلا  
كريما .. ، صدق رسول الله ﷺ



هو الصحابي الجليل عبد الله بن عباس .. ابن عم رسول  
الله ﷺ ، أطلق عليه الرسول «حبر الأمة» لشدة ذكائه، ورجاحة  
عقله، وكان يحبه، ويدعو له قائلا: اللهم فقهه في الدين،  
وعلمه التأويل ..

## حب العلم :

كان محبا للعلم، وكان يؤول القرآن تأويلا .. لم يسبقه  
إليه أحد وكان موضع تقدير أمير المؤمنين «عمر بن الخطاب»،  
وسمح له على سفر منه ، بالجلوس مع شيوخ الصحابة .

## موسوعة علمية :

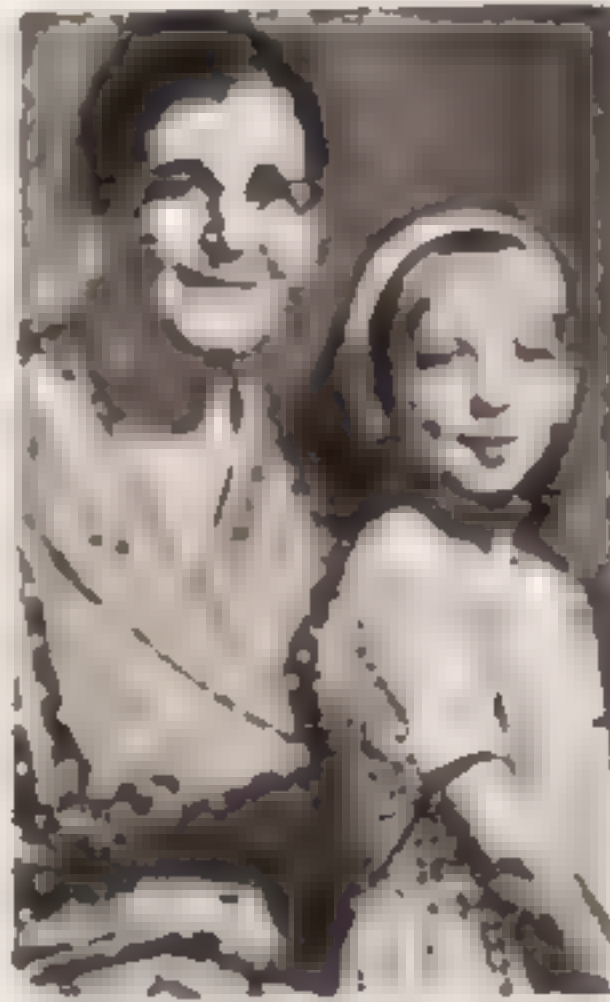
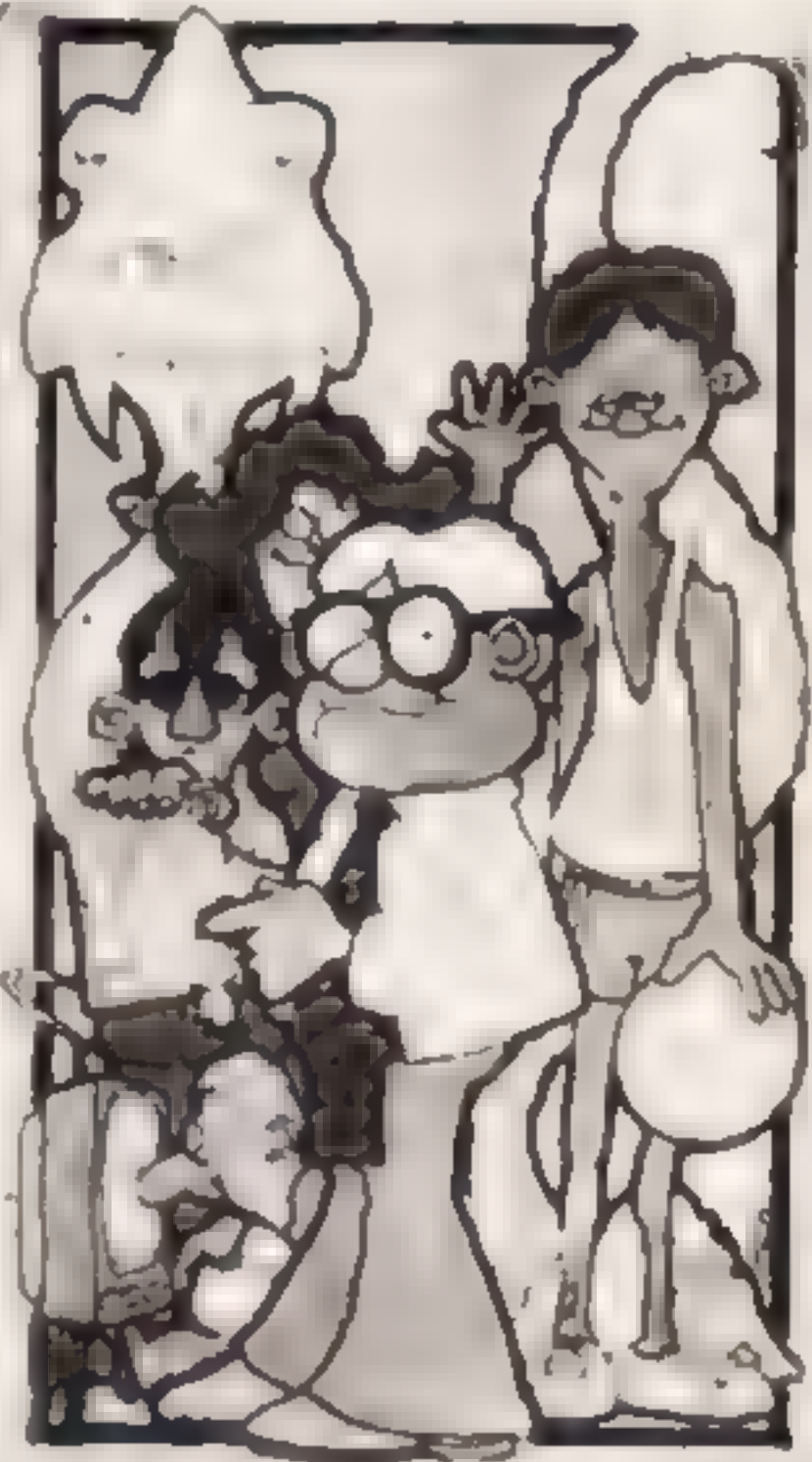
تحدث عنه عبد الله بن عتبة، فقال :  
«كان ابن عباس يجلس يوما للفقه، ويوما للتأويل، ويوما  
للمغازي، ويوما للشعر، ويوما لأخبار العرب، وما رأيت عالما  
جلس إليه .. إلا خضع له، ولا سائلا سألته إلا وجد عنده  
علما ..

## علم وأخلاق ..

وعلى قدر منزلة ابن عباس في العلم، كان ذا خلق عظيم،  
كريما .. جوادا حتى أن الناس كانوا يقولون : «ما رأينا بيتا أكثر  
طعاما، ولا شراها ولا فاكهة، ولا علما من بيت ابن عباس ..  
قل ابن عباس بعلم، وينفق من ماله على الفقراء  
والمساكين، حتى ودع الحياة وهو ابن واحد وسبعين عاما ..  
بالطائف .. راضيا مرضيا .



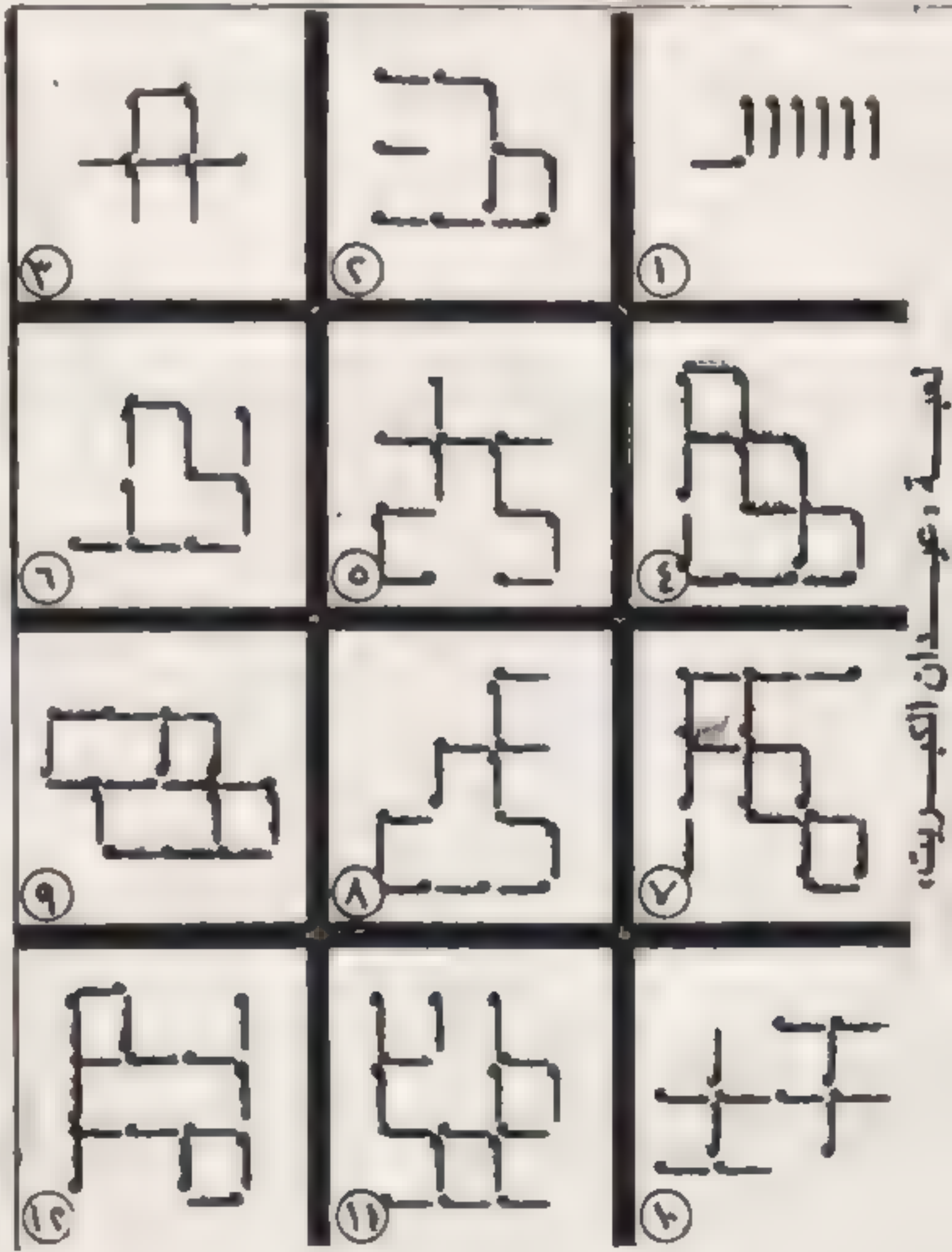




إنها روث كستر، أنجبت في  
عام ١٩٥٦ وهي في سن ٥٧  
سنة و١٢٩ يوما ، وتظهر معها  
في الصورة ابنتها ..



في كل مجموعة من مجموعات  
الكلمات الآتية كلمة لا تنطق مع  
باقي الكلمات، فهل تستطيع إخراج  
هذه الكلمة من كل مجموعة ؟  
١ - أسبوط ، طنطا ،  
المنصورة، بغداد ، دمنهور ، ميت  
ظمر .  
٢ - مدفع ، دهاية ، طيارة ،  
قنبلة ، دراجة .  
٣ - طماطم ، سبانخ ،  
بقدونس ، شمام ، خس .  
الحل : ١ - المجموعة الأولى  
كلها أسماء مدن مصرية ماعدا بغداد .  
٢ - دراجة ، وبقيت المجموعة  
أدوات قتال .  
٣ - شمام ، وبقيت المجموعة  
خضراوات .



لعبة عودان الكبريت

اللعبة بالكبريت خطر .. وهذا  
متعلق عليه .  
إنما اللعبة بأعواد الكبريت تسلية  
ممتعة .. وهما تبدأ اللعب .. لرص  
الأعواد كما في هذه الأشكال  
(شكل ١٢) ، والشطارة أن تغير  
وضعها ونحولها إلى مربعات .  
مربعان في الصف الأول .  
٣ مربعات في الصف الثاني .  
٤ مربعات في الصف الثالث .  
٥ مربعات في الصف الرابع .  
ماعدا الأعواد في الشكل رقم ١٠ ،  
٤ مربعات فقط ..  
الحل : صفحة ( ٣٦ )











# بريد الأصدقاء



## هنا القاهرة

عبد الحميد عبد الحميد على  
بطاقة ١٢٦٥

السيدة زينب - القاهرة



فتح الطفل الراديو ، فسمع المذيع يقول :

- هنا لندن ..

قال الطفل : غير صحيح .. هنا

القاهرة .

## صاحب البركان

أمير عبد المنصور سيف - أجا - دلهية - بطاقة ١٣٩٨

لحق حقل من حقل القمح بالمكسيك ، يملكه «دايونييل بوليدو» انشجر بركان مروع ، بلغ ارتفاعه قرابة ربع ميل ، وأطره ميل كامل ، أطلق عليه الناس هناك اسم «باريكوتين» نسبة إلى القرية التي كانت تجاور الحقل ، والتي دمرها البركان تماما ، واستحق «بوليدو» لقب «مالك البركان» ، لانفجار البركان من داخل حقله .



## الحوت



ناصر سيد أبو غنيم  
بطاقة ٤١١٤

أولاد إبراهيم - اسبوط

● من أكبر الحيوانات الحية على ظهر الكرة الأرضية ، فالهوت يساوي عشرون مرة من وزن الفيل ، ويبلغ طوله ٢٣ مترا ، ووزنه ١٢٠ طنا تقريبا ولسانه يساوي ٧ طن .. أي أكثر من وزن سيارة ..

● يختلف الحوت عن الأسماك في أن :

الحوت يتنفس بالزئيرين ، ويرضع صغاره بالثديين ، زعانفه أفقية ، وليس رأسية كالأسماك ، وله زوجان من الأطراف .

هل «عيدان الكبريت»

هل رقصة النحل

والشهد

طريق رقم ٤





## فراشة اليوكا

هبة السعيد يوسف - كفر الشيخ - بطاقة ٣١٧٢  
تعيش على نبات اليوكا ، وتضع بيضها في  
زهرة من أزهار هذا النبات ..  
تميز كل فراشة بيضها عن الأخرى ، برائحة  
خاصة ، حتى لا تضع فراشة أخرى ، بيضها في  
نفس المكان ، فيتزاحم ، ولا تفقس ..  
بعد فقس البيض ، تخرج اليرقات ، وهي  
تعمل بذور نبات اليوكا .. وتبدأ في السير لأكثر  
من ٥٠ مترا ، تقطعها في حوالي يوم ونصف ، أو  
يومين .. وكثيرا ما تتعرض للفناء خلال هذه  
الرحلة الطويلة لسياها بالنسبة للفراشة ..  
تدفن اليرقة نفسها بعد وصولها في الأرض ،  
وتبقى لنفسها بيتا من الخيوط بعد أن تكون زرعت  
المذود على بعد ٥٠ مترا من الشجرة التي نشأت  
عليها ، حتى لا تتزاحم الأشجار في مكان واحد ..



## صدى .. أو لاتصدى

أحمد محمد علي فايد (١٣ سنة)  
مدينة نصر - القاهرة

في ألمانيا .. يستخدم أحد  
العلاقين في صالونه بكرة ..  
وقيلتها لمن صلبة الزيتون  
بكرة ، لإعادة الشعر إليها ..  
وقد أعلن أخصائي أمراض  
الجلد ، البروفيسور ، نوربرت  
جوليك ، أن لعاب البقرة ، يحتوي  
على مادة تغذي الشعر ،  
وتلمحه ..

## معالم .. وأثار

فاطمة محمد عبد العظيم - مملوط - المنيا - بطاقة ٣٧٥٥  
• أبو الهول .. يمثل العقل ، والقوة .. فرأسه رأس الإنسان ، وجسمه  
جسم أسد ..  
• شلال الحرية في نيويورك ، يبلغ ارتفاعه ١٥٠ قدما ، وله سلم داخلي  
يمتد الزوار من الصعود حتى رأس التمثال ، وقد أهدته فرنسا إلى  
الولايات المتحدة الأمريكية ، كرمز لحرية الإنسان في كل مكان .  
• بني مور الصين العظيم ، قبل الميلاد بألف سنة ، وله ١٥٠٠ قلعة .

## لبن العصفور

ولاد محمد كامل - المحلة الكبرى - الغربية - بطاقة ٣٧١٦

للعصفور لبن ، لا يختلف في تركيبه الكيميائي عن لبن الحيوانات ، حيث يحتوي  
على مادة بروتينية ، ودهن ، وسكر لاكتوز .. لكنه ليس بهائل ، فهو عبارة عن لبنات  
أبيض اللون ، سريع التفتت ..  
ولقد ثبت أنه في زمن حضارة البيض يتحول اللبغ الداخلي لحوصلة الطائر إلى  
مادة دهنية ، ويزداد سمك الغشاء المبطن لهذه الحوصلة - وتفرز هذا اللبن .  
والجدير بالذكر أن هذا اللبن تفرزه حوصلة الذكر والأنثى على السواء لذا يقوم  
كل منهما بإطعام أفراخهما ، هذا اللبن عن طريق مناقريهما .

## الاشتراكات

الإدارة القاهرة - ١٦ شارع محمد عز العرب ( المبتدئين )

مستوفى بريد : ٦١ المطبة - القاهرة .

الرقم البريدي ١١٥١١ - كفر الشيخ - المنصورة - القاهرة ج م ع

تليفون ٣٦٢٥٤٥٠ ( ٧ خطوط )

فاكس FAX 3625469

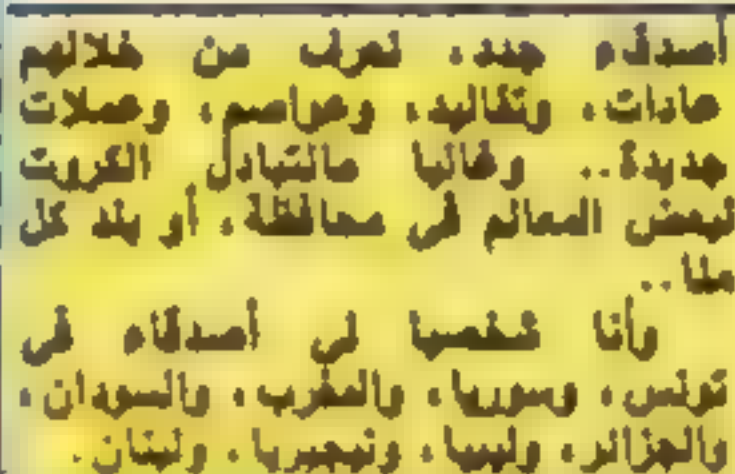
تلغراف TELEX 92703 HILAL . U N

القيمة الاشتراك السنوي ١٦ جنيه و ٨٠ قرشا في ج م ع دفع دفعا  
نقدًا أو بحوالة بريدية غير حكومية ، البلاد العربية ٣٠ دولارا ، أوروبا  
وآسيا وأفريقيا : ٥٠ دولارا ، أمريكا : ٦٠ دولارا ، باقي دول العالم ٧٥  
دولارا ، والقيمة تستد مطبعا بشيك مصري أو مؤسسة دار الهلال .  
ويرجى عدم إرسال صكوك نقدية بالبريد .









## هبة المراسلة

رضا فاروق احمد .. مراسل  
مجلتي ناشيء - بطاقة رقم ١٨٨ ،  
عنوانه : ٢ شارع الحرية - المطرية -  
القاهرة ..

يقول عن هواية المراسلة :

هواية المراسلة تعرفنا على



السلاحف، تلك الحيوانات الهادئة، الصامتة، بطيئة الحركة، أكثر الحيوانات شعبية من ناحية اقتنائها في البيوت بعد القطط.. هذه السلاحف يمكنك أن تشتريها من محلات بيع طيور الزينة أو أسماك الزينة، وإذا اعتليت بها، فسوف تهديها إلى أطفالك، وربما الأحفاد لأن السلحفاة تعيش طويلا إلى مائة عام وأكثر..

## طعام السلحفاة..

تتغذى على الأوراق  
الضراء، يعض السلحفاة المائية  
التي تأكل الديدان والأسماك..  
ولذا نجدها ضلعة الحوم مثل  
سلحفاة جلاباوس والتي تأكل  
لילה ونهارا، وتبقى فترة بياتها  
الشتوى وهي نائمة في الماء،  
وتستيقظ من أجل تناول الطعام..  
السلحفاة التي تعيش مع  
الإنسان في البيت، تقضي فترة  
بياتها الشتوى، وهي نائمة على  
الكش، وتستيقظ من حين لآخر  
لتأكل، لذا يوضع لها الهاوى أكلها  
بحوارها..

مهمة حتى نهئة إعادة ترتيب الصور إذا أضفنا صوراً جديدة..  
مهمة والذى كتابة الخطوط الكثيرة، لأن خطه جميل.. (وأحاول تقليده).  
يسعدنى باسمير أن أبحث لك أول رسالة، وأن أكتب بنماذج  
للرسوم والصور، على أن تعدنى بإعادتها لنا. حتى لا تتسرب الصور  
من الألبوم ويغضب أهلى منى.. (أبحث بها بعد استكثانهم. لأن هذه  
الهدايا، ربما تعجبك، وتكتب عنها لقرائك)..

إلى أقصى حد رسالتك لطيفة وممتعة يا صامح.. أسلوبك شيق في عرض فكرتك وهوايتك.. ودأبى الشخصى أنها هواية ممتعة للغاية.. ويبنى رأي القراء.. إنما بالتأكيد لديهم معتبة ضخمة من الألبومات للصور والرسوم.. هذا ماأنفعله..



وعد متى بإرسال الصور فور نشرها، وإرسال مجموعة من الصور والرسوم، ربما تعجبك وتعجب العائلة، لدرجة اضافتها للألبومات.. للمرة الألف..

[illegible]

سبح اسمك بطريقك اسرعت لاشرح لك طريقك  
عن مودة سحر الأسير الدم





## شكرا لاستاذي العزيز

محمد علاء الدين

١٩٩٦

عائدين - القاهرة



بعد ايام قليلة نودع العام الدراسي العالي ، والمدرسة التي نصيها ، والمعلم العزيز والكتاب ، والقلم ، والاصحاب ، والحرص .. سألت استاذي ، سيد عبد

العميد العسوي ، مدير مدرستي ، التربية الاحادية ،

● لماذا اخترت مهنة التدريس من البداية ؟

- بكلني ان اذكر لك بيت الشعر القائل :

لقد للمعلم رقة التبجلا كاد المعلم ان يكون رسولا

لتعرف منه لماذا اخترت مهنة التدريس بما تناله من فسية ، واحترام .

● ما الشروط الواجب توافرها في المعلم ؟

- لان التدريس قدوة للتلاميذ ، فوجب ان نجتمع فيه اربع صفات ، وهي : الاخلاق الحميدة ، والامانة ، والاخلاص في العمل ، واتكافؤ الذات .

● ما رأيك في التلميذ البليد ؟

- لا بد ان نعرف أولا ما هي اسباب بلادته

حتى نستطيع علاجها بما يناسبها من اساليب تربوية

● وأخيرا ما رأيك في التلميذ المتفوق ؟

- التلميذ المتفوق يجد منا كل تشجيع ، وتأييد لكي يحافظ على هذا التفوق شكرا استاذي العزيز .



## نصيحتي

رابطة المراسلين بأسبوط

مايك مراه عبد المسيح - بطاقة ٥١١

مهاجيل شوقي كلاس - بطاقة ٢٥٠٨

منير ثروت لبيب - بطاقة ١١٠٩

انتخبنا مدير مدرستا «ناصر الاحادية

بنين» الاستاذ : محمد جمال الدين جاد

الله ، وناصرناه بالاسئلة :

● أهم الجوائز التي حصلت عليها المدرسة ؟

- فازت المدرسة بمراكز متقدمة في

كل من التربية الرياضية ، والموسيقى ،

والتربية الفنية ، والصحافة المدرسية .

● كيف وصلت الى هذا المنصب ؟

- بدأت مدرسا لتفئة الانجليزية ثم

تكرجت الى مدرس أول ، الى وكيل مدرسة

إعدادي الى ناظر الى مدير المدرسة .

● ما النصيحة التي توجهها للطلاب ؟

- الاجتهاد ثم الاجتهاد ، وعدم

تأجيل عمل اليوم الى الغد .



مراسل سمير ..  
الصحفي الناشئ

## استاذي الذي علمني

ناصر فانيق السخاري

- بطاقة ٢١٢٨

الموسكي - القاهرة



عندما يحاور الصحفي الشخصيات

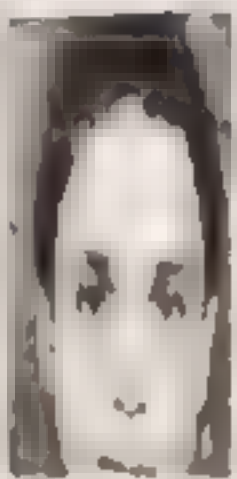
التي يتلقى بها ، بقدر مهارته في

اختيار الاسئلة الفنية والخطيرة ،

يجعل هؤلاء الأشخاص والقارء

يهاء على الحق .

## الصحفي اللامع صفات الطالب الناجح



باسم حانية شعبان

بطاقة ٢١١٨

عمرانية - الجيزة

## أخبار من سوهاج



هادي عبد الجابر

- بطاقة ٢٥٢٥

عمر عبد الجابر

- بطاقة ٢٩٣٢

أحمد - سوهاج





● اكتشاف  
أكثر مثقال  
لرسمين الثاني  
حتى الآن في  
مدينة أخميم .  
● أعلن  
الباحثون عن وجود  
مدينة أثرية كاملة  
تحت مقابر مدينة  
أخميم ، ونأمل أن  
تتضح معالمها أكثر  
قريبا خلال هذا  
العام .



بعد انتهاء اليوم الدراسي اتفقت  
بأستاذي ، كمال محمد أحمد ، مدرس  
اللغة العربية ودارييتنا هذا الحوار :  
● ما الذي دفعك للتخصص في  
تدريس اللغة العربية ؟  
- حبا في لغة القرآن الكريم .  
● في رأيك .. هل في الامكان  
تطوير مناهج اللغة العربية للمرحلة  
الاعدادية ؟  
- نعم .. فكل شيء في الحياة  
قابل للتطوير ، ليسير العصر الذي نعيش فيه .  
● ما هي التلميحة التي دائما ما ترددها للآخرين ؟  
- أن يتسلحوا بالدين ويحبوا بعضهم بعضا ، ويتعاونوا على الخير ،  
وينتخلوا عن الكره والبغضاء .  
● ما هي صفات الطالب المثالي في نظرك ؟  
- لابد أن يتوافر فيه حب العمل ، وصن الأخلاق ، والاجتهاد ،  
وطاعة أهله ومدرسه ، ويكون على درجة عالية من الثقافة ، والعلم ،  
والمعرفة في كافة نواحي الحياة .



أجريت هذا الحوار مع أستاذي  
د. ثروت إبراهيم علي ، مدرس اللغة  
العربية بمدرسة ثورة التصحيح ، سألته :  
● حدثنا عن رسالة المعلم ؟  
- إنها رسالة عظيمة لمهنة عظيمة  
فالمعلم لا يقتل فقط بإبصال المعلومة  
للطالب ، ولكنه لابد أن يكون قدوة  
حسنة في عمله ، وفي أخلاقه ، لأن  
الطالب غالبا ما يقتدي بمعلمه .  
● ما هي صفات الطالب الناجح ؟  
- هو من يستذكر دروسه جيدا ، ويقل منتبها أثناء شرح مدرسه ،  
ويؤدي ما عليه من واجبات أولا بأول .  
كلمة شكر .. توجيها لمن ؟  
- لكل تلميذ يجتهد ، ويسعى للتفوق لكي يرفع نفسه ، ووطنه .

## معادلة .. مدرس رياضيات + مراسل صحفي = حوار ممتع



محمد عطية حسن  
بطاقة ٢٠٦١  
الطرية - القاهرة

أعجبني مدرس الرياضيات بمدرستي .. انه الأستاذ ، علي  
محمد سعودي ، .. شاب مثالي ، عمره ٢٦ سنة سألته :  
● من هو الشخص الذي تقدي به في حياتك السلية ؟  
- هو واحد من خير من علموني أثناء الدراسة الابتدائية  
● هل تعرف من هو  
مكتشف الرياضيات ؟  
- ليس هناك مكتشف  
واحد للرياضيات ، ولكنها  
ظهرت ، وتطورت على مر  
العصور ، وأول من عرفها  
المصريون القدماء ، ولكن  
علم الجبر مكشفه العالم  
المسلم بن موسى



الخوارزمي ،  
● بم تتصح تلاميذك  
- الاهتمام بمادة الرياضيات  
لأنها أساس المواد الأخرى .  
● لو لم تكن مدرسا  
للرياضيات لوددت أن تكون...؟  
- مدرسا للرياضيات .



نرجو نقل بيانات الاستشارة على ورقة وتكتب  
بياناتك كاملة ، وترسلها مع ٢ صور لتصل  
على بطالة مراسل سيرة المصطفى الناشء .



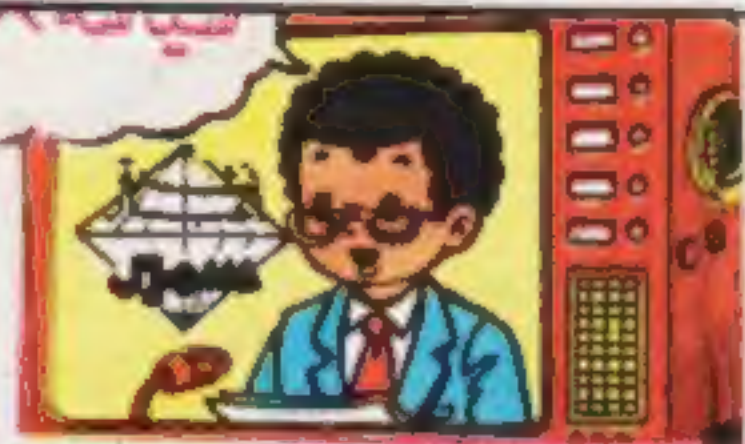
استشارة مراسل  
الصحفي الناشء

الاسم	.....
م الأب	.....
م الجد	.....
تاريخ الميلاد	.....
محل الميلاد	.....
محل السكن	.....
محل العمل	.....
محل الدراسة	.....
محل التوظيف	.....
محل التوظيف	.....
محل التوظيف	.....





## الانتفاضة مستمرة



الأراضي المحتلة ، والأرض الفلسطينية ، وعلى رأسها القدس ، هي القضية الهامة المحورية التي لا يتنازل عنها كل العرب ، لا تتنازل عن شبر واحد .. ولأن ، وفي رأي البعض ، لم يتحقق اهتزاز أي تقدم يذكر في جولات مفاوضات السلام التسع ،

وأصحاب هذا الرأي يحملون ، أمريكا مسئولة عدم قيام إسرائيل بتمهيداتها باعتبارها شريكا كاملا ، وأنها تستطيع أن تتحمل مسئولية الزام إسرائيل بتنفيذ تعهداتها ، لانقاذ السلام .

### خلافات جوهرية

وفي رأي د. حنان عشاوي ، أنه رغم وجود الخلافات الجوهرية ، لكن لأول مرة يحدث اشتباك تفاوضي حقيقي مع إسرائيل

كانوا من قبل يظنون على الفلسطينيين في الضفة الغربية وفي غزة ، سكان يهودا والسامرة ، ومن عام ونصف أطلقوا عليهم ، السكان العرب ، وأخيرا لم تعد كلمة فلسطيني ممنوعة في قاموسهم وقالوا : الفلسطينيون .

### الأرض والحكم الذاتي

كانوا إذا جاء ذكر كلمة الأرض يقولون : لا أساس للأرض ، ولقط يناقشون حكم ذاتي محدود ، وسلطات محدودة للفلسطينيين ولا يمتد حكمهم للحصول على الأرض .. الآن يناقشون قضايا الأرض والمياه موحدة الأراضي .

لكن إسرائيل الآن ، لا تريد أن تعترف بأنها قوة احتلال .. بالتالي تعتبر أراضي الضفة الغربية وغزة ، ليست أراضي محتلة ، ولكن أراضي مختلف عليها .. وهذا الرأي تنفرد به ، ويختلف معها العالم كله ، تطبيقا لقرار مجلس الأمن رقم ٢٤٢ وقرار رقم ٢٣٨ ، الذي ينص على عدم احتلال أراضي الغير بالعدوان .

وفي رأي د. نيل شعث ، مستشار الرئيس عرفات أن الانتفاضة سوف تستمر إلى أن ينتهي الاحتلال ، وهو سبب انطلاقها .. وعندما ينتهي الاحتلال ، تتوقف الانتفاضة ، ولكن ليس قبل ذلك ، ولا يمكن المساومة على ذلك .

### بعد العيد

وبعد عيد الأضحى تتعقد الجولة

العاشرة لمفاوضات السلام ، ومن الواضح أن كل الأطراف تحرص على تحقيق السلام .. وإسرائيل في الامتحان أمام العالم ، منذ عام ونصف العام ..



هل أشرف الشريف

## اختفاء الكمان النادر

بعد أن سأل ، أشرف الشريف ، الخمسة الذين لزلوا من القطار الضح الآتي : السيد صقر ..



اتجه من المحطة إلى منزله مباشرة بسيارته . الشاب .. وصل بيت صديقه بعد ٧ دقائق من وصول القطار ، والمسافة بين جمعية الموسيقى والمحطة حوالي ساعة مشيا . على الأقدام كما ذكر الجنايلي ، إذن لم يذهب إلى أي مكان آخر .

● خليل عبد السيد .. موزع الأدوية ، وصل للفندق بعد ساعة ولو ذهب إلى الجمعية لرآه الجنايلي .

● مدرسة الموسيقى ، كريمة ، ألقها ضياع الكمان النادر وأعلنت باعتزال أن الفنان «جلال» كان متلوفا عليهم ، ولا وجه للمقارنة بينها وبينه .

● الأيسة لوزية .. موظفة الاستعلامات بالجمعية الموسيقية ، هي الوحيدة التي تستطيع التحرك في المدينة التي وجد فيها الجنايلي الكمان ، دون أن يشك فيها أحد ، ثم وصلت بعد ساعة رغم أن المسافة لا تستغرق أكثر من ربع ساعة ، وخلال هذه المدة (١٥ دقيقة) استطاعت اختفاء الكمان في المدينة ، لذا عرف أشرف الشريف أنها الجالية ..

### الطبيعة الخلابة والجائزة كومبيوتر

يا ترى كم كويونا جمعت ١٢ .. تذكر بعد أن تجمع ٥٢ كويونا ، سوف ترسلها إلى ، صمبر ، بالإضافة إلى الإضافات التي غلبتها بنسك ، لتصبح فرصته أكبر في الفوز بجائزة ثمانية ، قيمة ، وربما تفوق بالكمبيوتر .. من يدرى ؟

كويون طبيعة خلابة  
وكائنات حرة



١٩٩٢/٥/٢٧





## الهدوء يسود الأعماق

نرى سطح البحر يثور ثم يهدأ ، ويرتفع الموج يوما ، ويهدأ يوما ، ويصل الاضطراب الى أسفل سطح البحر ، لكن عندما يصل الغواص الى عمق ٦٠ مترا ، يحس بالهدوء الشامل .

## التحركات المائية ..

في تلك الاعماق ، يتحرك الماء في كتل كبيرة ، بسبب اختلاف درجات الحرارة ، ومن أخطر هذه التحركات المائية ، تحرك الماء عند القطبين .

## مساحات أعماق البحار

سطوح البحار والمحيطات ، أكثر من ثلثي مساحة سطح الأرض .. وان شئت رقما بالذات ، فهي على التقريب ٧٠ ٪ .. والسواحل هي اكتاف القارات ولهذه الرؤوس الأرضية ، وهذه الاكتاف تسمى الأرفف القارية Continental Shelves

حرارة سطح الأرض ، تقارب حرارة سطح البحر ، وتختلف باختلاف موقع المكان من خط الاستواء ، شمالا وجنوبا .. وأنت تغطس في البحر ، تجد أن حرارته تقل ، وعلى بعد ٤٠٠ متر تصل الى درجة الصفر المئوي ، أو أقل ... ولا يتجمد الماء لأن به ملحا ، وعليه ضغط عظيم ، لذا لا يحتمل الغواصون وراء اللؤلؤ زيادة ضغط الماء اذا غاصوا بعيدا تحت سطح البحر ..

يوصل بهذه الاسطوانة ليتنفس ، ويسبح في الماء حرا طليقا ، وبعضهم وصل الى عمق ٣٠٠ قدم أي نحو ٩٠ مترا ..

## الألوان تحت الماء

استطاع الانسان الهبوط الى أعماق بعيدة ، في خزانات محكمة الفلق يرقب فيها عالم البحر من نوافذ بلتورية ، ويصور بكاميراته ما في الأعماق .. ووصل العلماء بأمثال هذه الخزانات الى قاع البحار ، ورأوا صخورا ملونة أجمل تلوين ، ونحسب أن اللون جاء من البحر ، ولكنه جاء من الأحياء التي في هذه الأعماق ..

## الضفادع البشرية

ان أبعد مكان وصل اليه غاطس محترف ، بلغ عمقه ٥٠٠ قدم ، أي نحو ١٥٠ مترا .. الضفادع البشرية ، والغواصون المحترفون يلبسون على رؤوسهم الخوذات ، وملابس من المطاط ، ويضخ لهم الهواء من مضخات في سفن تتابع حركاتهم فوق صفحة الماء ، مع هذا لا يستطيعون البقاء طويلا في تلك الأعماق ..

## هواة الغطس

ويحمل هاوي رياضة الغوص ، الهواء مضغوضا في اسطوانة يعنقها على ظهره ، ويغطي وجهه بقناع به خرطوم ،





# شيكوبون

صنعت لأرضاء  
المستوى الرفيع

شيكوبون

شيكوبون

من هني وويل